

Temporada de Opera



Quizás uno de los máximos esfuerzos llevados a cabo por nuestros empresarios artísticos sea éste de la venida a Venezuela del célebre tenor Miguel Fleta. En el vértice de sus poderosas facultades, admirado por los públicos cosmopolitas, Fleta traerá a nuestro escenario de San Pablo el torrente magnífico de su voz para refocilamiento de los caraqueños, tan melómanos y teatraleros siempre. Esfuerzo digno de encomio, tanto más si se tiene en cuenta que el fulgurante divo, actuará en combinación con un elenco integrado por valiosas figuras del mundo del "bell canto", ya aceptadas en los intransigentes círculos musicales europeos. El repertorio selecto correrá a cargo del maestro Giuseppe Anglada, del Real de Madrid, elemento destacado en la hora musical de la España actual. El tenor Fleta cantará cuatro óperas de las seis que componen el abono, y las dos restantes serán vocalizadas por el tenor ruso Dimitri Onofrey, quien viene prece-

Bracale and Company



dido de gran renombre. Damos nuestra enhorabuena a la afición caraqueña, así como también a la Empresa Otazo y Ca., a cuyo empeño se deberá la actuación de *il comendatore* Bracale entre nosotros.

Reproducimos en estas páginas varias poses de las principales figuras del elenco: en una: Miguel Fleta (arriba) y Dimitri Onofrey (debajo); en otra: Leila Garden, Georgina Stark y Zara Jay.