

ESCUELA DE MUSICA Y DECLAMACION

Se ha efectuado en nuestra Escuela de Música y Declamación el examen de la clase de piano a cargo del profesor Salvador Llamozas.

La Junta examinadora otorgó el calificativo de "sobresaliente" a los adumnos Mila Leal, Angela Luisa Ortiz, Rafael González Guía, Eduardo Azcaray, Carlos E. Figueredo y Julio César Rodríguez, veredicto que mereció la aprobación del selecto auditorio.

El número interesante del examen fué la audición del Concierto en Do Mayor de Juan Sebastián Bach (Siglo XVII) compuesto para tres clavicordios y arreglado al piano moderno por el célebre artista Harold Bauer. Dicha obra fué ejecutada felizmente por los aventajados alumnos Rafael González Guía, Eduardo Azcaray y Carlos E. Figueredo.

Esta hermosa sesión terminó brillantemente con el siguiente programa de concierto: Moskovsky, Capricho ballet, por Julio César Rodríguez; Schubert, Temas y Variaciones, por Carlos E. Figueredo; Beethoven, Andante favorito, por Eduardo Azcaray; Beethoven, Allegro de la Sonata op., por Angela L. Ortiz; Mozart, Fantasía en Do, por Rafael González Guía; Chopin, Balada en sol menor, por Mila Leal.