

DESPEDIDA DE MANGORE EN EL MUNICIPAL

Un grupo selecto de amigos y admiradores del ilustre compositor y guitarrista paraguayo Agustín Barrios Mangoré, dirigido por los señores Tito Salas, Raúl Borges, Raúl Carrasquel y Valverde, Leoncio Martínez, coronel Estadio Crespo y M. Leoncio Porras, organizó la noche del lunes 18 de abril un extraordinario concierto en el Teatro Municipal, para solemnizar el Recital número 25 del gran músico indio en los teatros y clubs de Caracas. Mangoré en breve se ausentará para La Victoria, Valencia, Barquisimeto y Maracaibo, donde tiene ventajosos contratos.

La noche de la despedida de Barrios Mangoré en nuestro primer coliseo asistió numeroso y escogido público, destacándose la presencia de todos nuestros artistas y aficionados musicales, Mangoré tocó con su insuperable maestría las mejores piezas de su repertorio de guitarra y oyó largas y clamorosas ovaciones. También fué muy lucida la actuación del famoso conjunto caraqueño "Cuarteto Ríos". El proteico y admirable Leoncio Martínez (Leo) leyó con emoción un gran poema en elogio de Mangoré. El modesto y celebrado "amateur" Raúl Borges tocó en colaboración del artista paraguayo una composición suya y una de Mangoré.

La feliz temporada artística de Barrios Mangoré será inolvidable entre nosotros. Al despedirlo cariñosamente, augurámosle nuevos y rotundos éxitos en las nombradas ciudades venezolanas.

