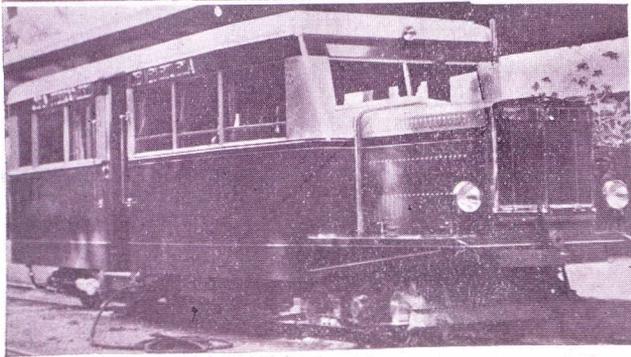


## PROGRESOS DEL GRAN FERROCARRIL DE VENEZUELA



A. OHNUKI,

Corresponsal-viajero del periódico "Tokio Jijishimpo" y viajante de la casa "Kanebo", gran factoría de tejidos de algodón y seda de la capital japonesa, quien desde hace algunos días es huésped de Caracas y nos ha hecho atenta visita. Al saludar al distinguido colega japonés, le deseamos agradable permanencia entre nosotros y cabal éxito en sus gestiones de cultura y comercio.



Juan José Churión (El Bachiller Munguía) y el doctor Juan Serrano. Debajo, un aspecto del nuevo vehículo.—(Foto A. Rivero)

Con la asistencia de representantes de la Prensa capitalina y de otras distinguidas personalidades, se efectuó el pasado lunes 13 un viaje de ensayo de un nuevo vagón-motor traído de Alemania por el Gran Ferrocarril para intensificar con mayor comodidad y rapidez el tráfico entre Caracas y Los Teques, que con dicho vehículo quedan comunicadas en el corto tiempo de 40 minutos. El Gerente Dr. Ettner y otros altos empleados del G. F. de V. atendieron y obsequiaron gentilmente a los concurrentes al viaje inaugural.

Arriba, Monseñor Pellín, Director de "La Religión" bendiciendo el vagón acompañado de Leoncio Martínez (Leo),

## ORQUESTA "ENSUEÑO"

Recibimos en nuestra Redacción la atenta visita de la señorita Guillermina Foyo, Directora de la Orquesta "Ensueño", notable conjunto musical cubano, que debutará en breve en el Olimpia y cuya foto aquí reproducimos. Esta agrupación filarmónica está integrada por las señoritas: Guillermina Foyo, Directora y primer violín; Blanca A.



Foyo, pianista; Ana Foyo, saxofón 1º; Zenaida Pratts, saxofón y tenor; Elisa Foyo, trompeta 1ª y guitarra; Amelia Trigo, trombón de vara, guitarra y claves; René Buxeda, 2º violín, maracas y güiro; Estela Foyo, droom y timbales; Mercedes Hernández, contrabajo; Matilde Rodríguez, cantante de pregones y piezas españolas. Deseamos a la Orquesta "Ensueño" rotundo éxito entre nosotros.

