

## CONFERENCIAS DE JUAN SEBASTIAN

Ante escogida y numerosa concurrencia, dictó el pasado domingo 11 del presente en el salón de actos de la Escuela de Música y Declamación el distinguido compositor y crítico señor José Antonio Calcaño Calcaño (Juan Sebastián) la cuarta de sus excelentes conferencias sobre Música nacional.

Se refirió Calcaño al establecimiento y actuación de la Academia de Música de Chacao, a fines del siglo XVIII y principios del XIX. Con la precisión y justeza que le caracterizan, explicó la trascendencia que para la música nacional tuvo aquella institución fundada por el Padre Sojo y de la cual surgieron Olivares, Carreño y Lamas como figuras sobresalientes, ya que sus obras fueron entonces muy aplaudidas y perduran hasta hoy como auténticas creaciones de música clásica religiosa.