

La Noche mas Bella



Arr: Pedro Antonio Silva

Autor:

Sopranos

Es - ta no - che es la mas be - lla aun - que no ha - ya ni u - na es - tre - lla que le

Contraltos

aun - que no ha - ya ni u - na es - tre - lla que le

Baritonos

Es - ta no - che es - la mas be - lla le

6

S.

dé su cla - ri - dad aun - que no bri - lle la lu - na co - mo e - lla no hay nin

C.

dé su cla - ri - dad aun - que no bri - lle la lu - na bri - lle la lu - na no hay nin

Bar.

dé su cla - ri - dad aun - que no bri - lle la aun - que no bri - lle la lu - na no hay nin

13

S.

1. gu - na es no - che de na - vi - dad Es - ta no - che de na - vi - dad Fin

2. gu - na es no - che de na - vi - dad no - che de na - vi - dad

C.

gu - na es no - che de na - vi - dades no - che de na - vi - dad no - che de na - vi - dad

Bar.

gu - na es no - che de na - vi - dad de na - vi - dad no - che de na - vi - dad

20 Solo 1a Estrofa

C. 

Es - tá la no-che se - re - na só-lo bri - llan las es - tre - llas y u - na muy

30

C. 

gran-de en-tre e - llas a-nun-cia que es no-che bue - na Es - tá la no che se - re -

40

C. 

na só - lo bri - llan las es - tre - llas y u - na muy

46 D.C.

C. 

gran - de en - tre e - llas a - nun - cia que es no - che bue na

51 2a Estrofa

C. 

La es - tre - lla lan-za su luz res-plan-de-cien-te y hermo - sa y la luz

61

C. 

—ba-ja y se po - sa en la cu - na de Je - sús La es tre - lla lan-za su luz

72 D.C. al Fin

C. 

res-plan-de-cien-te y her-mo - sa y la luz —ba-ja y se po-sa en la cu - na de Je - sús