

EN EL ATENEO DE CARACAS

Todo lo que involucre una notación de arte, tiene amplia cabida en el Ateneo de Caracas. El miércoles último tuvo lugar un acto literario-musical en honor de la apreciable dama doña Esther N. de Calvo, Directora de la Escuela Normal Institutoras de Panamá.

El programa se desarrolló de la siguiente manera:

Palabras por el señor José Nucete Sardi, Director de la Comisión de Literatura del Ateneo.

La Abeja, de Schubert. Solo de violín por la señorita Graciela Roussett, acompañada al piano por la señora Elena dem Arrarte.

Aspectos de la Escuela Panameña. Conferencia por la señora Esther N. de Calvo.

Las Hijas de Cádiz, de Delibes-Nana, de Falla, y Madrigal de Turina. Canto por lo señora Fedora Alemán, acompañada al piano por el señor Evencio Castellanos.

Poemas de Alberto Arvelo Torrealba.

Incertidumbre, canción de María Luisa Escobar. Canto por el señor Eduardo Lanz, acompañado al piano por su autora.

La Fuente, de Moleiro, Pastoral y Capricho, de Scarlatti, y Estudio No 6, de Debussy. Piano por la señora Emma Stoppello.