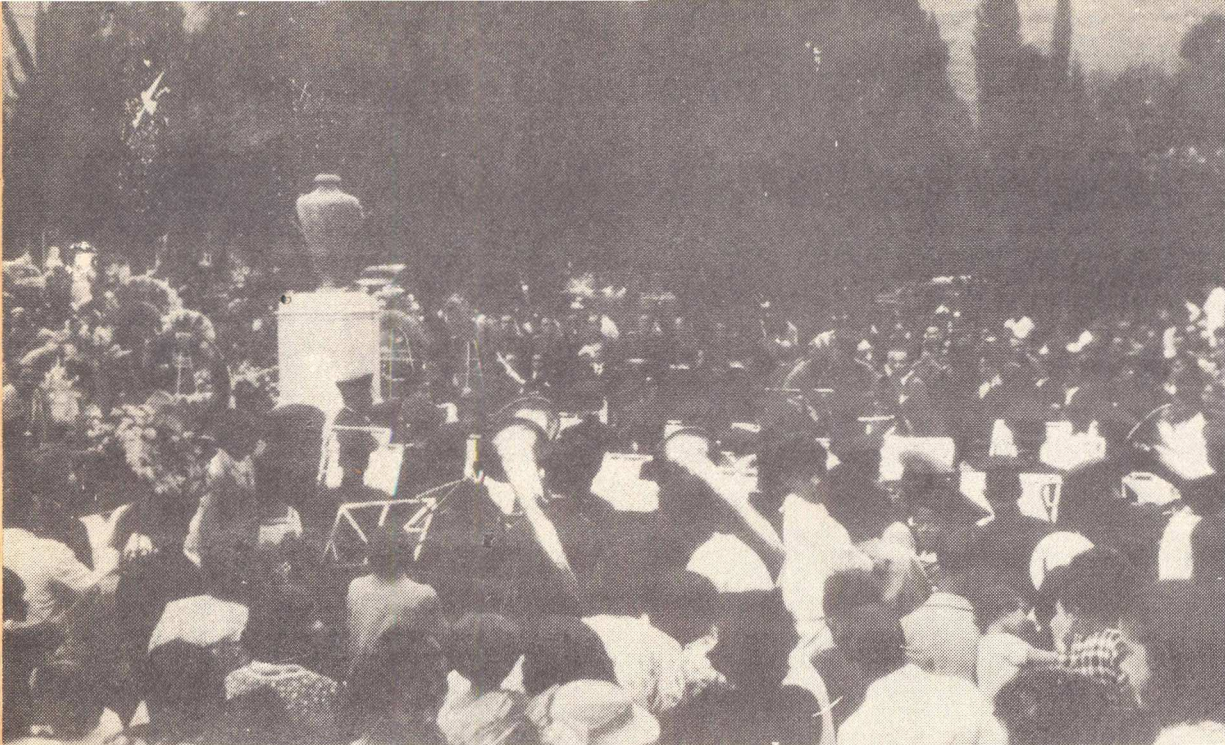


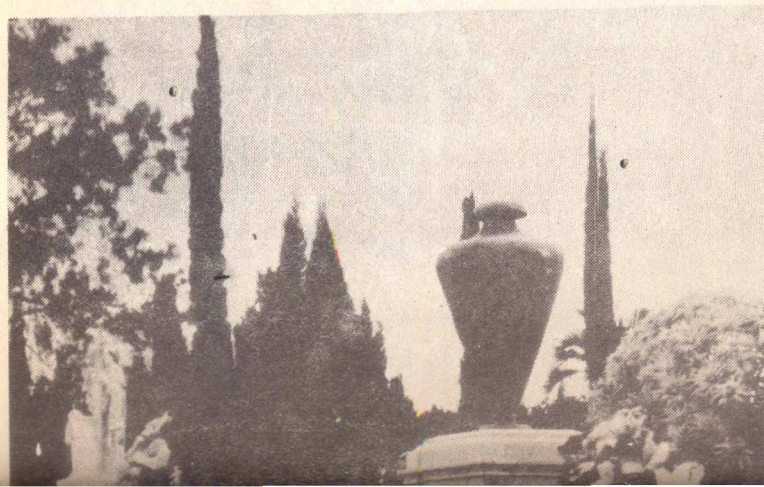
# SON LAS TERESA



**ASPECTO GENERAL** del solemne acto verificado en el Cementerio General del Sur.

Con motivo de la repatriación de las cenizas de la gran artista venezolana Teresa Carreño, se organizaron numerosos homenajes en su honor, entre los cuales uno de los más solemnes fué, sin duda alguna, el acto verificado en la Necrópolis del Sur. Prestigiaron con su presencia dicho acto el señor Presidente de la República, los Mi-

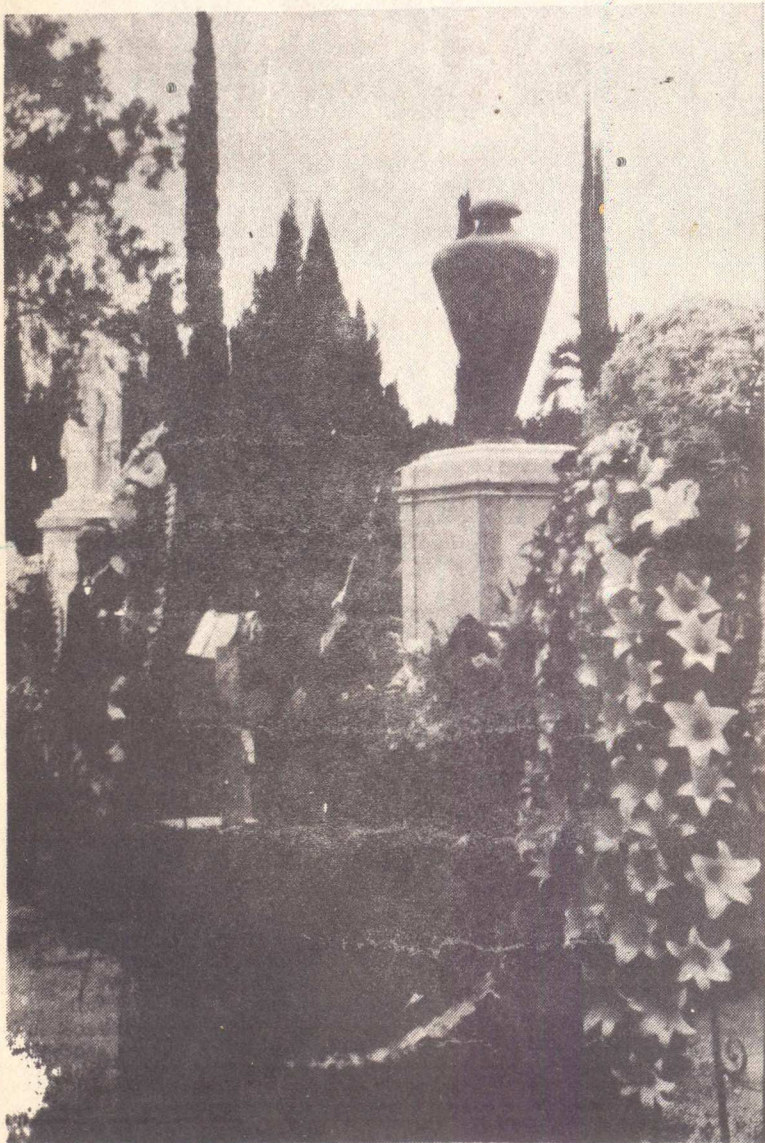
nistros del Despacho, el Gobernador del Distrito Federal, los familiares de la eximia artista, representaciones de la Academia Nacional de la Historia, del Ateneo de Caracas, de la Unión Musical Venezolana, de la Escuela de Música, del Ateneo de Valencia, de la Comisión nombrada oficialmente para la organización de los homena-



**ASPECTO GENERAL** del solemne acto verificado en el Cementerio General del Sur.

Con motivo de la repatriación de las cenizas de la gran artista venezolana Teresa Carreño, se organizaron numerosos homenajes en su honor, entre los cuales uno de los más solemnes fué, sin duda alguna, el acto verificado en la Necrópolis del Sur. Prestigiaron con su presencia dicho acto el señor Presidente de la República, los Mi-

nistros del Despacho, el Gobernador del Distrito Federal, los familiares de la eximia artista, representaciones de la Academia Nacional de la Historia, del Ateneo de Caracas, de la Unión Musical Venezolana, de la Escuela de Música, del Ateneo de Valencia, de la Comisión nombrada oficialmente para la organización de los homena-



↑ **EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA** y el **Ministro del Interior**, a nombre del **Ejecutivo Nacional**, ofrendan una corona ante el **monumento funerario**.

jes y una nutrida representación social, intelectual y popular.

Ilustramos esta página con los aspectos sobresalientes de la solemne ceremonia y nos complace-mos en reproducir, de seguidas, las palabras pronunciadas en dicho ac-

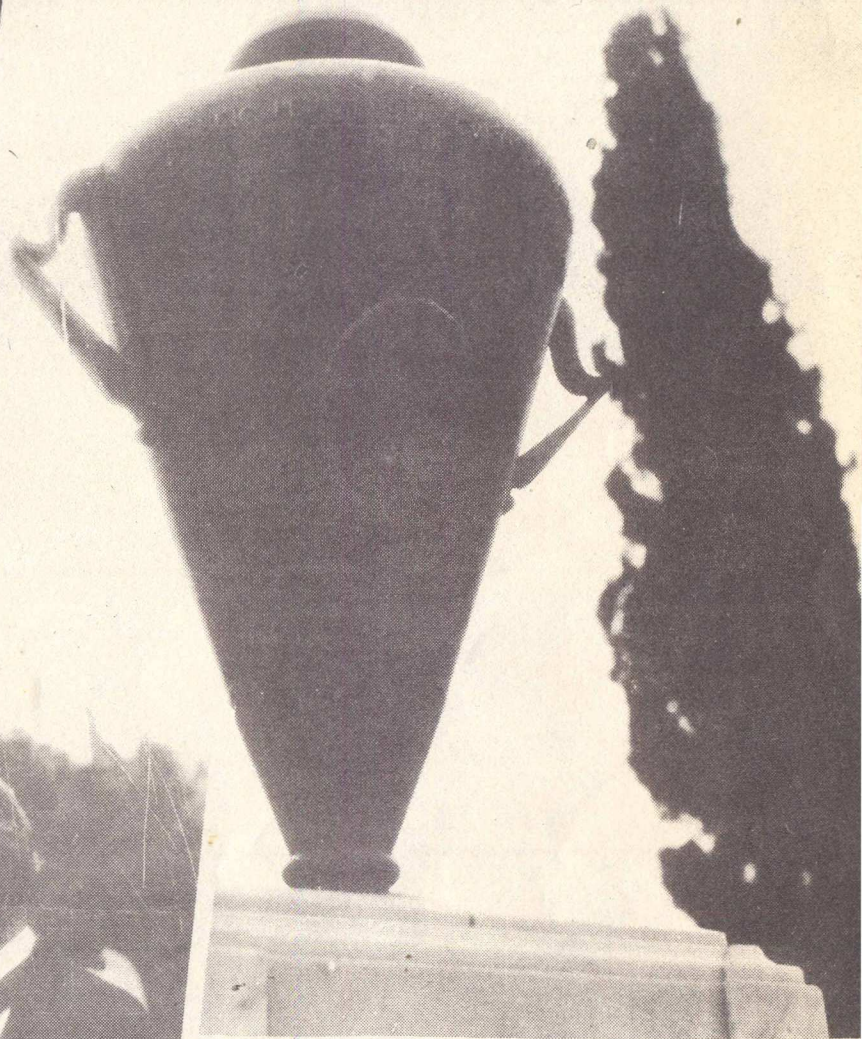
to por el señor J. A. Calcaño, notable crítico musical y escritor distinguido.

“Señor Presidente de la República. Señores Ministros del Despacho. Señoras, señores:

El momento en que nos encontra-

← **EL SR. JOSE ANTONIO CALCAÑO**, pronunciando sus palabras ante el **monumento funerario**, cubierto de flores.

# REPATRIADAS CENIZAS DE CARREÑO



↑ LA ARTISTICA ANFORA, que encierra las cenizas de la sublime artista Teresa Carreño, se recorta contra el cielo avileño, junto a la silueta de uno de los cipreses de la Necrópolis del Sur.

◊  
← EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA descubriendo el pabellón nacional, que como velo, cubriera la artística ánfora funeraria contentiva de las cenizas de la eminente compatriota.

◊  
EL EJECUTIVO NACIONAL, presidiendo el solemne homenaje póstumo tributado a la ilustre artista venezolana en el Cementerio General del Sur. ↓

... es más bien de silencio, de re-  
... cimiento. El recogimiento y el  
... cuadran mejor ante la tum-  
... de los h...



↑ LA ARTISTICA ANFORA, que encierra las cenizas de la sublime artista Teresa Carreño, se recorta contra el cielo avileño, junto a la silueta de uno de los cipreses de la Necrópolis del Sur.

◊  
 < EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA descubriendo el pabellón nacional, que como velo, cubriera la artística ánfora funeraria contentiva de las cenizas de la eminente compatriota.

◊  
 EL EJECUTIVO NACIONAL, presidiendo el solemne homenaje póstumo tributado a la ilustre artista venezolana en el Cementerio General del Sur. ↓

mos es más bien de silencio, de recogimiento. El recogimiento y el silencio cuadran mejor ante la tumba de los héroes o de los luminosos hijos del Arte, que la fuerza de la palabra o la robustez de la canción de gloria. Serán, por lo tanto, muy breves estas frases, cuya intención quisiera yo que fuese no la de solemne oración fúnebre, o la del ditrambo ruidoso, sino una sencilla serie de ideas que sirviera como de guía a nuestro pensamiento, por los senderos de la meditación.

Teresa Carreño fué grande entre los más grandes. Su gloria y su maestría fueron mayores de lo que muchos piensan. Los más descolgados intérpretes de todos los tiempos: Liszt, Chopin, Rubinstein, Busoni, están a la misma altura que ella. No ha existido pianista que la sobrepasara. Hace años y años, cuando aquí olvidaban muchos que ella existía, cuando su nombre, vagamente familiar, nos llegaba sólo en la prensa extranjera, la rica majestuosidad de su genio artístico hallaba gloria y acatamiento y veneración en todos los países del mundo. En Europa y Oceanía, en Asia, Amé-



acción de ver y admirar a la celebre artista venezolana que en tan corta edad, ha conquistado tantos y tan inmarcesibles lauros en el magnífico escenario de las bellas artes.

Y vosotras, bellas hijas del Avila, que seguís infatigables los brillantes reflejos de la espléndida aureola que cife la señorita Carreño, no desmayéis en vuestro noble propósito, para que también ascendáis un día al alcázar de la Gloria.

## SON REPATRIADAS LAS CENIZAS DE TERESA CARREÑO

(Viene de la pág. 13).

rica y Africa, esta venezolana incomparable arrebatada con la alucinación sublime que su arte encendía en todas las almas, y conquistaba un cetro que no ha pasado a otras manos todavía.

Nació en Caracas. Venezolana fué toda su vida; y al regresar a esta tierra sus cenizas, su voluntad se cumple. Mas, a pesar de su amor por nuestra Patria, otros países disfrutaron de su genio en un grado mayor que Venezuela. Fueron quizás las circunstancias la causa de todo esto. Sin embargo, no es cosa que debe sorprendernos, porque hay en nuestra historia otros casos análogos. Muchos venezola-

nos, por su propia voluntad, se fueron a otras tierras, a descollar allá brillantemente, a triunfar en toda la línea, y a alcanzar la celebridad ausentes de la Patria. A poco que busquemos sus nombres en la memoria, comienzan a aparecer; son muchos. Los más grandes entre ellos fueron: Miranda, venezolano que llegó a ser General en Jefe de todos los ejércitos de Francia; Sucre, de cuyas virtudes y capacidades disfrutaron—por un azar tal vez—bolivianos y peruanos más que nosotros; Don Simón Rodríguez, cuyo genio le abrió las puertas del Panteón Nacional de Lima; Don Andrés Bello, padre de la sabiduría en tierras chilenas. Hubo otros muchos, militares, sabios y artistas, que sería largo nombrar. Teresa Carreño figura también en esa lista.

Esta curiosa circunstancia podría considerarse, en cierto modo, como un sacrificio involuntario y altruista que hiciera Venezuela al desprenderse de algunos de sus más ilustres hijos, para ayudar en su progreso y su cultura a otros muchos países. A veces, Venezuela ha dado a los demás lo que ella no tiene para sí. Y lo ha dado sin dolor y sin arrepentimiento.

Sin embargo, no estaría demás que todos nosotros reflexionáramos atentamente acerca de esto, pues, quizás en el fondo de nosotros mismos, más que en fortuitas circunstancias, está la explicación de todo, y al emprender nuestra reforma íntima, removidas las causas, el país saldría ganancioso, pues trabajarían y engrandecerían nuestras instituciones y nuestra vida misma, los sabios y artistas venezolanos de mañana, que de otro modo, como sucedió en el pasado, podrían irse nos voluntariamente de entre las manos... sin irse nos quizás del todo, pues cada uno de ellos, desde Don Andrés hasta Teresa Carreño, conservaron siempre la Patria en la parte más sana del corazón.

Ella, Teresa, luego de esperar veinte años, ve al fin cumplidos sus deseos. Ya están sus cenizas en Caracas. No será esto el comienzo del olvido, porque ella fué la más célebre artista de toda América, el ejemplo más alto del genio de la mujer venezolana, y esos valores son inmarcesibles.

Dejémosla ahora reposar aquí, entre las flores y la luz del campamento, mientras llega el momento de llevarla a descansar entre los bronces, en la penumbra augusta del Panteón.

Que la paz profunda sea con ella.

Los médicos  
recomiendan

## HIGADO Y AZUFRE

para enriquecer  
la sangre

Restablezca la salud normal y riqueza de su sangre. Se sentirá más vigoroso y más activo. En el Compuesto Tunison se combinan dos espléndidos tónicos para la sangre—Hígado y Azufre.

El extracto concentrado de hígado fresco aumenta la sangre, el azufre es bien conocido como el mejor purificador. Ensaye el Compuesto Tunison y reciba doble beneficio que significa sangre pura y rica. Se prepara en cápsulas sin sabor.

De venta en todas las farmacias. <sup>3</sup>

EL TÓNICO QUE VIGORIZA.

**COMPUESTO  
TUNISON**

DE HIGADO Y AZUFRE R. 678