



### UNINSKY, "EL MAS PERFECTO INTERPRETE DE CHOPIN"

En el curso del presente mes de noviembre, para ser más precisos, el día 20, se anuncia en nuestro primer teatro, la presentación de uno de los más notables de los pianistas contemporáneos, Arnoldo Alexandre Uninsky, nativo de Kiew, donde vió la luz en 1910, aunque sus estudios y carrera fueron cumplidos en París, tanto que en plena juventud, no había cumplido aún los 18 años, obtenía el Primer Premio del Conservatorio Nacional de la gran ciudad francesa.

Poco después iniciaba su carrera, realmente triunfal, como concertista, preparándose simultáneamente para participar en el más codiciado de los concursos de pianistas, nada menos que el Internacional de Varsovia, por el "Premio Chopin", que obtuvo en forma abrumadora y conste que en 1932, año en que obtuvo ese galardón el artista, se presentaron más de un centenar de concursantes.

Uninsky, tras esa consagración, es llamado a colaborar con las más grandes orquestas del continente europeo y así ha actuado bajo la dirección de los más reputados Directores, debiendo poner fin a esas actuaciones la conflagración actual, iniciando así sus jiras en América, las que acaba de cumplir en forma brillantísima, siendo Caracas la última ciudad de este continente donde actuará, pues al terminar sus compromisos entre nosotros se dirigirá a Estados Unidos para iniciar un "ciclo" de conciertos en las principales ciudades del Norte.

Agreguemos a título informativo, pero el detalle es elocuente, que Uninsky será presentado a nuestro gran público por la Sociedad de Conciertos "Daniel", la poderosa organización musical que desde hace 35 años realiza una labor poco común en la difusión de la buena música a través de los más grandes intérpretes y así el hecho de que Uninsky figure en su cuadro de artistas es la mejor garantía de la calidad de este virtuoso del teclado.



ÉLITE, 7 DE NOVIEMBRE DE 1942. - NO. 892