

## WAGNER

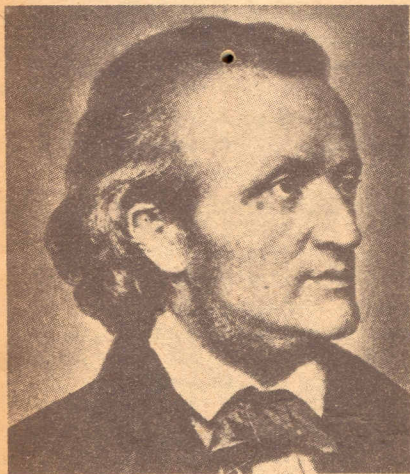
E. NEWMAN.

En Alemania todo el mundo cuenta a Richard Wagner como uno de los héroes especiales de la Naziandad. El compositor Wagner no sólo glorificó a los dioses paganos en su "Anillo de los Nibelungos"; él y su esposa Cosima eran también antisemitas, creían y divulgaban las tonterías racistas predicadas por el conde Joseph Arthur Gobineau y Houston Stewart Chamberlain. Sin embargo, el propio Wagner era tal vez lo que los nazis llaman "no ario". Puede haber sido hijo de un actor medio judío llamado Ludwig Geyer. Hace unas semanas, esta vieja cuestión fué resucitada y reforzada por nuevas pruebas.

En los primeros dos volúmenes de su gigantesca "Life of Richard Wagner", el biógrafo Ernest Newman, crítico musical del "Sunday Times" de Londres, consideró el asunto de Geyer desde "la cerca". En el tercer volumen, publicado últimamente, Mr. Newman se ha ido inclinándose cuidadosamente a la teoría de que Wagner tenía sangre judía. Premisa fundamental: Geyer era huésped de la casa del Secretario de Policía Carl Friedrich Wagner en Leipzig; no hay pruebas de que no estuviera allí a fines de verano de 1812, cuando Johanna Rosina Wagner concibió el niño que había de llamarse Ricardo. Nueva prueba: a principios del verano de 1813, la señora de Wagner viajó con su niño recién nacido a través de la guerra de Napoleón para visitar a Geyer, que estaba representando en Bohemia. Dejaba seis niños —el más joven de dos años— en

## MESTIZO DE JUDIO

su casa de Leipzig. Contrariamente a la costumbre de estos tiempos, Ricardo no fué bautizado hasta doce semanas después de su nacimiento. Su padre legal murió tres meses des-



Richard Wagner.

pués. La viuda de Wagner se casó con Geyer el verano siguiente, y le dió una hija seis meses después del matrimonio.

El biógrafo Newman dice: "¿No es difícil resistir a la conclusión de que, en mayor o menor grado, su viaje fué, de hecho, una huida de un hogar que súbitamente se le había hecho intolerable, y que al llevar consigo tan sólo su niño recién nacido lo que hacía era sustraer a Carl Friedrich algo hacia lo cual puede haber sentido él muy poco entusiasmo paternal?"