

Pergolesi y la Escuela clásica italiana

Después de los dos Scarlatti, Alejandro y su hijo Doménico, el músico italiano más original de la época es Pergolesi. Nacido en Jesi. Juan Bautista Pergolesi estudió con Durante y Leo. Su primera obra, fué "San Guillermo de Aquitania".

Pronto se dedicó a la composición teatral produciendo su maravillosa "Serva Padrona" (1733), que marca una fecha en la historia del teatro. A Pergolesi se le puede considerar como el creador de la ópera bufa.

Después compuso el Stabat Mater, obra maestra de la fé, y en plena labor murió a los veintiséis años profundamente enamorado de María Spinelli, y sin haber podido dar la labor que se esperaba de su gran talento.

Cifemos en este lugar a otros músicos clásicos italianos: Puccini, célebre por su lucha contra Gluck y Cimarosa, sobre todo conocido por su ópera "El matrimonio Secreto".