

EL CONCURSO ANUAL DE MUSICA

No puede negarse que nuestro país se encamina por verdaderos senderos de cultura. La iniciativa oficial, como la privada, en estos últimos años ha venido estimulando la creación de la obra de arte en todas sus manifestaciones. Los premios oficiales de poesía, prosa y pintura han despertado entre los intelectuales, poetas, pintores, el deseo de realizar lo que en un próximo pasado no pudo hacerse, bien por la indolencia del medio, o por la poca cultura en todos los medios sociales del conglomerado nacional. Hoy, los poetas, los escritores, sienten que la sociedad se anima hacia una verdadera preocupación por todas las manifestaciones que elevan a un alto plano espiritual la vida del hombre. Es eso mismo lo que les impe'e a trabajar, a pesar de que se diga de que el creador hace y plasma, aún cuando el medio que lo rodea le sea hostil a su emoción. No creemos que haya algún novelista por ejemplo, que no desee el galardón recientemente creado, y que lleva el nombre de "Premio Aristides Rojas". No es la suma de bolívares lo que tal vez anime al prosista, sino la cuestión moral, la corona de laurel que premia el esfuerzo inaudito de quién por muchas horas y muchos días ha estado concentrado en la trama y en el verbo de su obra. Es también la gran satisfacción que se siente al ver que se ha tomado en cuenta la labor que representa a veces tantos sacrificios cuando se ha realizado algo que ha de ser propicio a todo lo humano que nos rodea. Es por ello por lo que creemos que este noble gesto de la iniciativa privada, será base e impulso para aquellos que se dedican a cultivar el difícil género de la ficción.

El pasado año, el Ministerio de Educación Nacional, creó el "Concurso Oficial Anual de Música", constante de dos premios. Premios con los cuales han de laurearse las obras musicales más brillantes del año. Este certamen ha despertado en los círculos musicales gran interés. De antemano hemos sabido que muchos de nuestros más distinguidos compositores, ya han enviado sus respectivos trabajos, entre los cuales se incluyen obras sinfónicas y de cámara. Nadie puede olvidar esta labor meritoria puesta de manifiesto por el Despacho mencionado. Con ella se da el primer paso para que un valioso grupo de jóvenes artistas, quienes han de sentirse orgullosos al recibir la buena pro a su obra en este certamen nacional, comiencen a trabajar en serio en su obra artística.

Venezuela, aun cuando se diga lo que se quiera, va en camino de alcanzar un puesto de avanzada entre las naciones del Continente en cuanto a su nivel cultural. Con el estímulo y la buena acogida es como nuestros músicos, nuestros poetas, nuestros pintores, nuestros escritores, nuestros hombres de ciencia, pueden llegar a ofrecer a la patria lo mejor de sus creaciones. El día 15 de marzo, fecha en la cual se dará a conocer quién de nuestros compositores ha sido laureado, se podrá comprender lo que hemos dicho, porque de este Concurso, quedarán otras obras quizás tan valiosas como la laureada.