

WAGNER

(1813-1883)

Ricardo Wagner ocupa por derecho propio un lugar primordial en la historia de la música dramática. Hasta Ricardo Wagner los compositores de óperas habían titubeado entre dos concepciones del drama musical o bien como los florentinos Peri y Caccini, los franceses Lully y Rameau, y como Gluck que subordinan la música al drama, o bien como Scarlati y su escuela que olvidaban el drama y no se preocupaban más que por la música. Sólo Monteverdi, el gran precursor, había realizado por un golpe de genio la unión íntima de los dos artes, pero ésta perfección no se alcanzó hasta que Ricardo Wagner, poeta, músico y pensador llegó a la fusión completa. Ricardo Wagner nació en Leipzig el 22 de mayo de 1813; su padre, empleado en la Secretaría de la Jefatura de Policía, murió cuando el niño sólo tenía unos meses. Poco tiempo después la viuda se casó con Luis Geyer, amigo de la familia, actor mediocre, pero hombre bueno que cuidó a la prole de Wagner como cosa suya. En el colegio a Ricardo se le inscribió con el apellido Geyer. Sus dos hermanas se dedicaron al teatro, donde alcanzaron cierta celebridad, una de ellas fué andando el tiempo, una feliz intérprete de la Isabel del "Tannhauser". Wagner de niño admiraba a Weber, muestra una pasión desbordada por las obras de Beethoven y Mozart, lee con avidez a Shakespeare, a Goethe, a Sófocles, secretamente toma lecciones de armonía del maestro Mullery sufre una impresión profunda cuando conoce las obras poética y musicales de su compatriota Hoffmann, el hombre absurdo y genial, de vida aventurera, que dejó como obra maestra sus Cuentos fantásticos.

En Praga, Wagner escribe el libreto de su primera obra "Bodas" y después el de "Hadas", inspirado este último en la "Donna serpente" de Gozzi.

Nombrado director de la orquesta de Magdeburgo, se enamora locamente de la cantante Minna Planer, con la que se casa en noviembre de 1836.

Wagner no es un esposo paciente ni fiel, pero Minna, enamorada del hombre y del artista, acepta los periodos de miseria, y sus magnificas cualidades de ama de casa hacen posible, en estos tiempos difíciles la vida del gran músico.