



EL CUARTETO MARACAIBO

El progreso musical del Zulia, y la intensa devoción que en aquel Estado existe por la música de cámara, se traduce en dos realizaciones de méritos indudables: la Sociedad Zuliana de Conciertos, cuyo primer aniversario fué celebrado recientemente con gran brillantez en el Teatro Baralt de Maracaibo, y el "Cuarteto Maracaibo", conjunto de cuerdas para la ejecución de música clásica, integrado por Emil Friedman, Jacobo van der Woude, (violinistas), Max Rodríguez (violoncelista) y Alfredo Sabbadini (violista), cuyas actuaciones han sido recibidas por la sociedad zulliana con júbilo y cariño. Los músicos citados son profesores de la Academia de Música, recién fundada en Maracaibo, cuya influencia sobre el desarrollo artístico de aquella región es ya considerable.

"ELITE", se complace en publicar la presente gráfica del Cuarteto Maracaibo y en felicitarlo, como también a la Sociedad Zuliana de Conciertos, deseándoles muchos triunfos en sus actividades.