

Ma. Teresa Acosta

Por José Vicente Ballesteros

(Especial para "ELITE")

Al conocer a María Teresa Acosta recordé al ilustre tor mexicano José Vasconcelos, cuando dijo una vez que él no hay caras bellas ni caras feas; hay sólo caras que luz y caras que no la tienen. Esas palabras a medida que templaba a la gran cantante venezolana María Teresa Acosta no se apartaban de mi mente. Tengo la seguridad de no haber visto jamás un rostro tan radiante, tan expresivo, tan luminoso como el de la destacada cantante de la voz azul.

Bajo su frente amplia y despejada, enmarcada por una sedosa y opulenta cabellera, su mirada arde con viva expresión, irradiando luz negra si cabe tal paradoja; la nariz fina y recta, pone en el conjunto inconfundible sello de carácter y energía, sus labios móviles se entreabren en sonrisa fácil y espontánea, o dejando paso a sus palabras vibrantes de entusiasmo o de fervor, engarzadas en el hilo milagroso de su voz armoniosa que conoce los resortes de la emoción. Alta, más parece elevada por la armonía que por su cuerpo esbelto, distinguida, de porte grácil y soltura de movimientos. María Teresa Acosta posee una personalidad tan artística que quien la ve una vez, no necesita conocer de arte para comprender inmediatamente que se encuentra ante una mujer de extraordinaria sensibilidad artística.



María Teresa Acosta nació en Caracas un 12 de Octubre de 1918, donde se inició como cantante a los 18 años de edad. Desde sus primeras presentaciones públicas fué considerada una auténtica NIÑA PRODIGIO que a través de los años iba acrecentando siempre la fama que se solidificaba y engalanaba con las

María Teresa Acosta nació en Caracas un 12 de Octubre donde se inició como cantante a los 18 años de edad. Desde primeras presentaciones públicas fué considerada una auténtica NIÑA PRODIGIO que a través de los años iba acrecentando siempre la fama que se solidificaba y engalanaba con las opiniones elogiosas de los grandes críticos y maestros que tenían la ocasión de escucharla. Ya madurada su profesión artística como cantante romántica, consideró necesario conocer otros ambientes más vastos que los de su tierra, y recibir enseñanzas de los más grandes directores de orquesta. Y un día, contrato y sin dinero y sin estímulos artísticos salió para la populosa ciudad de Nueva York. Sólo llevaba en su bagaje artístico mucha fe, mucho entusiasmo y muchas energías. Ya en la gran metrópoli, donde el extranjero tiene que recibir un fuego inclemente de la crítica, para poder triunfar, logró hacerse oír y desde entonces María Teresa Acosta fué la mirada de los amantes del canto. La radio norteamericana engalanó sus elencos con esta maravillosa voz venezolana. Y caminó al lado de la artista Inglesa Diana Wynyard, Valera Costello, estrella del cine americano y muchas estrellas de fama mundial. Entre sus directores se encuentra el músico eminente de nacionalidad mexicana Carlos Valera. Los más elegantes señores donde acostumbra divertirse la refinada sociedad de Nueva York, recortaron su aristocrática y bella silueta. Las firmas cinematográficas le ofrecieron sendos contratos para el doblaje de películas. Se puede decir, que su carrera artística desde ese momento comenzó a surgir. La crítica autorizada, comentaba y elogiaba sus actuaciones, desde "EL WORLD TELEGRAM", la revista "WHERE", "NUEVA YORK DIA Y DE NOCHE", "CAFE LIFE" donde comentaristas musicales y artísticos daban sus mejores opiniones y conceptos como ROBERT W. DANA, VIRGINIA TORBES y muchas firmas de prestigio mundial, agotaron los elogios para felicitar y ovacionar a María Teresa Acosta.

Cuando fui a entrevistarla, a su casa de habitación íbamos contré reunida con sus familiares y amigos de la casa que se habían dado cita para festejar el bautizo de un hijo espiritual del poeta CARLOS AGUSTO LEON, joven intelectual que daba a la opinión su último libro "LOS NOMBRES DE LA VIDA". Pero María Teresa Acosta con esa amabilidad y sencillez, que es peculiar a la mujer venezolana, accedió a permitirme, para engalanar las páginas de "ELITE" estos datos que acabáis de leer.

Esta artista del canto viajará a la ciudad del Plata, Brasil, el Canadá y muchas importantes naciones más, en un lapso de 8 semanas, ella desea incluir en estos nombres que forman un vademecum geográfico el de mi país, Colombia. Al decirme de esta artista prestigiosa de Venezuela me he sentido orgulloso de estar en la Patria de Bolívar.