

en Caracas rinden hom-
eja que lleva su nombre—
cional del pueblo cubano.

"TERESA CARREÑO" SERA LLEVADA A LA PANTALLA. — Francisco de Sales Ortega, nuestro simpático compañero, además de cultivar el humorismo en el más puro sentido amateur, es, cuando de cosas serias se trata, un magnífico y fino guionista cinematográfico. El se propone llevar a la pantalla la inquieta y maravillosa vida de nuestra inmortal Teresita Carreño. Para llevar adelante su propósito, cuenta Ortega no sólo con su experiencia literaria y técnica, sino con las primeras y más indispensables colaboraciones de todo orden. Y lo que es más, cuenta, dada la extraordinaria personalidad de Teresita Carreño, con el máximo y más cordial interés de cuantos de antemano saben juzgar un proyecto. Después de la sorpresa que la primera noticia produjo en los círculos intelectuales, fueron ellos mismos quienes animaron a Francisco de Sales Ortega para que continuara el trabajo que hace meses emprendió, y que dió como fruto el soberbio guión que tiene preparado. En cuanto a estudios cinematográficos, artistas y dirección, nada quiere adelantarnos Ortega, pero tenemos entendido que ciertos "pour-parlers" comenzaron con estudios mejicanos. En fin, eso no es más que una opinión nuestra sujeta a modificaciones, lo único cierto es que auguramos a nuestro camarada un éxito rotundo.

