



## EL PRIMER NEGRO EN EL METROPOLITAN

Marian Anderson, la contralto americana que interpretara la parte de la bruja Ulrica en "El Balle de Máscaras", en el Metropolitan Opera House, recibió una clamorosa ovación al terminar su interpretación. Marian Anderson que es felicitada en la foto por Rudolf Bing, Gerente del Metropolitan, es el primer cantante de color que actúa en el teatro.