



ALICIA en la plaza de Milán, sonríe ante la confianza de las palomitas



LA PRECIOSA cantante caraqueña, de brazo con el célebre compositor y director, maestro Franco Alfano (en San Remo, el año pasado). A la derecha: Con traje de india guajira, modernizado, se presentó Alicia en el concierto al aire libre en San Remo, ante tres mil personas, con la orquesta de la Opera de Niza.



UNA LINDA VENEZOLANA TRIUNFA

CON SU VOZ EN EL VIEJO MUNDO

Alicia Mikuski, que nació en Caracas con el don de una voz maravillosa, fue enviada por sus padres a estudiar canto en Europa, después de haberse dado a conocer, ya valiosa, en el Teatro Municipal de su ciudad natal. Y Roma, Lisboa, Amsterdam, Madrid, Niza, Londres y tantas otras urbes la escucharon, nimbándola de gloria y aplaudiéndola con fervor. Ella seguía perfeccionándose, y en junio de este año obtuvo el Primer Premio en el Concurso Internacional de Canto, efectuado en París. El premio era de cien mil francos, más un contrato de un año para dar conciertos en los principales centros europeos. Este compromiso-contrato lo cumplirá el año venidero, después del me-

mente a Venezuela, su patria, que invariablemente en todas sus audiciones ha hecho constar obras de nuestros mejores compositores: Pedro Elías Gutiérrez, María Luisa Escobar, José Reyna, Eduardo Serrano, etc. respecto de ese su amor por la música nuestra; todavía se recuerda, muy gratamente, su admirable interpretación, en 1946, de "Blanca Nieve", de María Luisa Escobar, en el Municipal, que le cubrió de tan resonante éxito.

Alicia estuvo en "Elite", lanzó al ocaso, casi jugando, unas cuantas preciosas melodías, a dosis de pocos compases, en medio de la alegre conversación; derramó la luz de su belleza, fúlgida en sus ojos inquietos, y nos dijo, también sin



UNA LINDA VENEZOLANA TRIUNFA CON SU VOZ EN EL VIEJO MUNDO

Alicia Mikuski, que nació en Caracas con el don de una voz maravillosa, fue enviada por sus padres a estudiar canto en Europa, después de haberse dado a conocer, ya valiosa, en el Teatro Municipal de su ciudad natal. Y Roma, Lisboa, Amsterdam, Madrid, Niza, Londres y tantas otras urbes la escucharon, nimbándola de gloria y aplaudiéndola con fervor. Ella seguía perfeccionándose, y en junio de este año obtuvo el Primer Premio en el Concurso Internacional de Canto, efectuado en París. El premio era de cien mil francos, más un contrato de un año para dar conciertos en los principales centros europeos. Este compromiso-contrato lo cumplirá el año venidero, después del merecidísimo descanso que toma aquí, en la finca de sus progenitores.

Ama Alicia tan profunda-

mente a Venezuela, su patria, que invariablemente en todas sus audiciones ha hecho constar obras de nuestros mejores compositores: Pedro Elías Gutiérrez, María Luisa Escobar, José Reyna, Eduardo Serrano, etc. respecto de ese su amor por la música nuestra; todavía se recuerda, muy gratamente, su admirable interpretación, en 1946, de "Blanca Nieve", de María Luisa Escobar, en el Municipal, que le cubrió de tan resonante éxito.

Alicia estuvo en "Elite", lanzó al ocaso, casi jugando, unas cuantas preciosas melodías, a dosis de pocos compases, en medio de la alegre conversación; derramó la luz de su belleza, fúlgida en sus ojos inquietos, y nos dijo, también sin trascendentalizar el suceso: antes de volver a Europa, daré aquí un recital, que ya estoy preparando.

ALICIA MIKUSKI, caraqueña, pasa hoy una temporada de descanso en esta ciudad, en casa de sus padres.- Retornará a Europa en enero próximo; pero antes, dará una audición.

LA BELLA cantante Alicia Mikuski, en una actuación por televisión en Caracas, hace pocos días.



HOY, Alicia toma vacaciones en la finca de su padre. No sólo la semifusa bordada en el sweater denuncia a la cantante; lo muestra toda su magnífica juventud alegre, distinguida.

