

4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24

Lucrezia Poesia

Cantata

14/7/1953
Inv. 90

lento

boca cerrado

do - lo ma - ra - co a ti por el do - lor
do - lo ma - ra - co a ti por el do - lor

di - ni - na po - e - sia!
di - ni - na po - e - sia!

ya hay un re - po - so de dis - tan - cias gra - ves
ya hay un re - po - so de dis - tan - cias gra - ves
ya hay un re - po - so de dis - tan - cias gra - ves

cuando se a - so - ma en el da - nel del al - ma ne - ge - tal la a - le
cuando se a - so - ma en el da - nel del al - ma ne - ge - tal la a - le

boca cerrado
boca cerrado

cuando se a - so - ma en el da - nel del al - ma ne - ge - tal la a - le

gría!
gría!

pe - ro nun - ca te nos
pe - ro nun - ca te nos
pe - ro nun - ca te nos

al - ma ne ge
al - ma ne ge

Cantata

Salto 7 go

ojo
Boca cerrado o abierta?

Handwritten musical notation for the first system, including vocal lines and piano accompaniment. The lyrics are: "ce-fi-ni-ti, pues am que a-le gre".

Handwritten musical notation for the second system. The lyrics are: "tris-te // te es - toy so man - do. siem - pre pun to al sue -".

Handwritten musical notation for the third system. The lyrics are: "no di ni na po - e - sia! // di - lo me a - cer co".

Handwritten musical notation for the fourth system. The lyrics are: "ti - do - lor di ni na po - e // me a - cer - co a ti di ni na po - e".

agui me que
un com pas mio

ojo

ojo

ojo

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36

