

AYER ELLOS FUE



Simón Planas Suárez



Luisa Martínez

SIMÓN PLANAS SUAREZ

Defensor de Castro

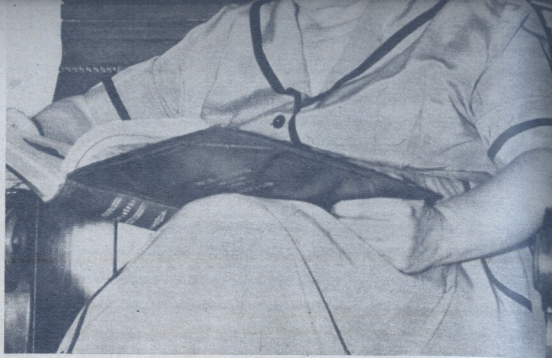
EL Doctor Simón Planas Suárez fue muy amigo de Cipriano Castro y éste hasta le enseñó a bailar contrabanza. El exímio jurista de 83 años recuerda la hazaña con una luz en sus ojos vivaces de hombre permanentemente activo. Ahora vive su segunda juventud escribiendo libros que son un éxito. Muy pronto saldrá a la luz pública el N° 20 de sus obras, que consta de un grueso volumen

lamentándose de que está solo: "Venezuela está en mora con Páez. Si no fuera por él seríamos una provincia de Colombia", declara a menudo. Planas Suárez es famoso en América en Derecho Internacional. Es verdaderamente prodigiosa la claridad de su cerebro a su edad. Por esas calles de nuestra capital camina un señor anciano, de rostro joven, para quien la luz del pensamiento es lo mejor del ser humano. Va contento de vivir en esta era atómica. Es el Doctor Planas Suárez, un personaje que tal vez no consultan los estudiantes de Derecho cuando tienen una duda, sien-

de Mendoza (Mobby) Margot Boulton (Margot) NOSOTRAS vivió los años difíciles de 1927 a 1938. A menudo Luisa Martínez era llamada a la Gobernación para dar cuenta de por qué no alababa a Gómez. La escritora contestó en más de una ocasión: "si no puedo criticarlo tampoco puedo alabarlo". Es lástima que haya desaparecido NOSOTRAS. A su novela "El Vargueño" se le atribuyeron sugerencias políticas pues su estilo era un poco obscuro y confuso. No obstante, si se hace hoy la crítica desapasionada podría pensarse que Luisa se adelantó a su época con su estilo. "He terminado un cuadro de pin-



Simón Planas Suárez



Luisa Martínez

SIMÓN PLANAS SUAREZ

Defensor de Castro

EL Doctor Simón Planas Suárez fue muy amigo de Cipriano Castro y éste hasta le enseñó a bailar contrabanza. El eximio jurista de 83 años recuerda la hazaña con una luz en sus ojos vivaces de hombre permanentemente activo. Ahora vive su segunda juventud escribiendo libros que son un éxito. Muy pronto saldrá a la luz pública el N° 20 de sus obras, que consta de un grueso volumen de 400 páginas donde trata de demostrar que el affaire del Bloqueo a principios de siglo contra Venezuela fue una burda comedia de los ingleses y los italianos para sacarle dinero a nuestro país. En efecto los inmigrantes de aquel tiempo por todo abusaban. Los representantes diplomáticos se encargaban de pasar altas cuentas al Gobierno por animales robados (un burro a un italiano, tres cerdos a un inglés) y así fue creciendo el "Empréstito" famoso que nunca hizo Venezuela. El libro del eximio jurista será sensacional, por lo visto. Planas Suárez demostró desde su juventud un brillante talento. La Academia Internacional de Derecho de La Haya lo invitó a dar un curso en 1924 sobre la Doctrina de Monroe. El venezolano ilustre lo dio en francés que domina a la perfección. Es una de sus más importantes obras. Es además este escritor admirador del General Páez, de quien vive haciendo su elogio.

lamentándose de que está solo: "Venezuela está en mora con Páez. Si no fuera por él seríamos una provincia de Colombia", declara a menudo. Planas Suárez es famoso en América en Derecho Internacional. Es verdaderamente prodigiosa la claridad de su cerebro a su edad. Por esas calles de nuestra capital camina un señor anciano, de rostro joven, para quien la luz del pensamiento es lo mejor del ser humano. Va contento de vivir en esta era atómica. Es el Doctor Planas Suárez, un personaje que tal vez no consultan los estudiantes de Derecho cuando tienen una duda, siendo uno de nuestros grandes valores.

LUISA MARTINEZ

gran periodista

La escritora y novelista Luisa Martínez, después de haber llevado intensa vida activa con su Revista NOSOTRAS, está dedicada ahora al dulce farniente de no hacer nada, por lo que en viejos tiempos protestaba. NOSOTRAS fue en nuestro medio tal vez la Revista femenina más interesante que se ha publicado. Buen gusto, técnica, selección, talento, todo en ella concurría a dejar una huella impercedera. Allí se iniciaron en literatura varias damas de nuestra sociedad que por cierto hoy no escriben. Enumeraremos a continuación sus nombres y seudónimos: Mary Matos (Miss Terry); Conchita Méndez (Conny); Yuyé Mendoza de Machado (Bily); Eliza Elvira Zuloaga (MAB); Mucky

de Mendoza (Mobby) Margot Boulton (Margot) NOSOTRAS vivió los años difíciles de 1927 a 1938. A menudo Luisa Martínez era llamada a la Gobernación para dar cuenta de por qué no alababa a Gómez. La escritora contestó en más de una ocasión: "si no puedo criticarlo tampoco puedo alabarlo". Es lástima que haya desaparecido NOSOTRAS. A su novela "El Varguño" se le atribuyeron sugerencias políticas pues su estilo era un poco obscuro y confuso. No obstante, si se hace hoy la crítica desapasionada podría pensarse que Luisa se adelantó a su época con su estilo moderno. "Es como un cuadro de pintura surrealista" declara. Luisa Martínez si hubiese publicado hoy su novela se hubiese ganado el primer premio de un concurso literario. Cierta vez se vió en apuros porque su artículo editorial: "la ciudad alegre y confiada" soliviantó el ánimo del Gobernador Velazco quien quería cerrar la Revista. Pero la verdad es que siempre salía adelante, triunfadora. Como cosa original a Luisa le chocaba la gente que no hacía nada útil. Hoy lleva en su cartera aquel poema de Torres Bodet que dice: "se nos ha ido la tarde en cantar una canción — se nos ha ido la aurora en deshojar una flor. Increíble.

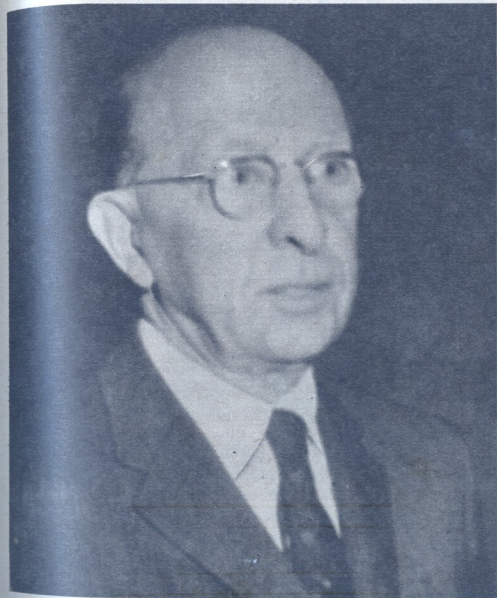
FRANCISCO JOSE DUARTE

modesto sabio...

El doctor Francisco José Duarte, In

RON FAMOSOS

Por ANA MERCEDES PEREZ



Francisco José Duarte



Graciela Ramírez

geniero Civil y famoso matemático internacionalmente conocido, representa en Venezuela no sólo la sabiduría sino la personificación de la más acendrada modestia y discreción. Nadie diría al verlo que se ha codeado y escrito con grandes sabios de quienes además recibe elogios y consultas. Ha trabajado en París con el Profesor R. de Montessus de Ballore; en Ginebra, con el Profesor ruso Dmitry Mirmanoff; en Berna con el Profesor Dumas. Todos profesores y Catedráticos famosos que han hecho este elogio de los trabajos del Doctor Duarte: "La obra de Duarte es preciosa para todas las personas que necesitan

para reflexionar". Duarte es a menudo citado en Revistas y libros extranjeros de fama. Es un milagro maravilloso la claridad de sus ideas y sus precisos conceptos. Ha sido Profesor de Geometría y Álgebra en nuestra Universidad Central y Consejero Técnico en Embajadas. Para estudiantes y estudiosos, Duarte es un pozo de sabiduría. En alguna de sus obras ha escrito lo siguiente: "en matemáticas nada se encuentra por azar. Todo es fruto de estudio incansante y de esfuerzo continuado". Francisco José Duarte es una de nuestras más auténticas glorias.

no hace algunos años de esta venezolana de gran futuro en el bel canto por su maravilloso papel de Gilda en Rigoletto. En su álbum los más notables poetas venezolanos le cantan en hermosos versos. Andrés Eloy Blanco le hizo presente de un álbum la noche de su debut en Rigoletto con esta dedicatoria: "en la consagración tuya, consagración clamorosa, victoria limpia y total, hora grata al corazón de la patria y de la lírica, quiero dejar un poco de la emoción de anoche". Arvelo Torrealba habla de su voz baquiana de ternuras arroyuelo límpido, privilegio único. Eduard Carreño dice que "todo es gracia en



Francisco José Duarte



Graciela Ramírez

genero Civil y famoso matemático internacionalmente conocido, representa en Venezuela no sólo la sabiduría sino la personificación de la más acendrada modestia y discreción. Nadie diría al verlo que se ha codeado y escrito con grandes sabios de quienes además recibe elogios y consultas. Ha trabajado en París con el Profesor R. de Montessus de Ballore; en Ginebra, con el Profesor ruso Dmitry Mirimanoff; en Berna con el Profesor Dumas. Todos profesores y Catedráticos famosos que han hecho este elogio de los trabajos del Doctor Duarte: "La obra de Duarte es preciosa para todas las personas que necesitan hacer cálculos de alta precisión y para todos los que se ocupan de cálculo de probabilidades. Esas tablas son el resultado de un gran esfuerzo y debemos felicitarlos de poseer un instrumento de cálculo preciso que la conciencia y habilidad de su autor permite utilizar con toda seguridad".

Para los venezolanos conscientes debe ser de sumo orgullo poseer un Director de Límites de nuestras fronteras con los méritos del doctor Duarte. No obstante en estos tiempos de "nulidades engreídas" cuando la mediocridad está en su trono, no siempre se ha consultado a tiempo en nuestra Cancillería al sabio y modesto Doctor Duarte. Naturalmente este ilustre venezolano sería incapaz de protestar. Ha aprendido y seguido la huella de su amigo Mirimanoff, quien le dijo en una ocasión: "si alguien le pregunta si es cierto que $2 \text{ más } 2 \text{ es igual a } 4$, pida 24 horas

para reflexionar". Duarte es a menudo citado en Revistas y libros extranjeros de fama. Es un milagro maravilloso la claridad de sus ideas y sus precisos conceptos. Ha sido Profesor de Geometría y Algebra en nuestra Universidad Central y Consejero Técnico en Embajadas. Para estudiantes y estudiosos, Duarte es un pozo de sabiduría. En alguna de sus obras ha escrito lo siguiente: "en matemáticas nada se encuentra por azar. Todo es fruto de estudio incansable y de esfuerzo continuado". Francisco José Duarte es una de nuestras más auténticas glorias.

GRACIELA RAMIREZ

25 años de dicha.

Graciela Ramírez, hoy señora de Zambelli, ha sido una de las mujeres más populares en nuestros círculos sociales y quien más ha despertado admiración en la patria y fuera de ella. Dotada de una hermosa voz de soprano ligero, unida a su belleza y simpatía, nuestro Teatro Municipal agotaba sus localidades cada vez que ella cantaba. También los Teatros de Italia, como el Vittorio Emmanuele de Turín, el Lírico Experimental, de Alejandría, le dieron su fervoroso aplauso. Los periódicos europeos como "Correo de la Sera", "Il Gazzettino" y otros hablaron con entusias-

mo hace algunos años de esta venezolana de gran futuro en el bel canto por su maravilloso papel de Gilda en Rigoletto. En su álbum los más notables poetas venezolanos le cantan en hermosos versos. Andrés Eloy Blanco le hizo presente de un álbum la noche de su debut en Rigoletto con esta dedicatoria: "en la consagración tuya, consagración clamorosa, victoria limpia y total, hora grata al corazón de la patria y de la lírica, quiero dejar un poco de la emoción de anoche". Arvelo Torrealba habla de su voz baquiana de ternuras arroyuelo límpido, privilegio único. Eduardo Carreño dice que "todo es gracia en Graciela; cuando mueve la planta huellaflores, es que canta el ruiseñor que en su garganta anida". Pero todo eso pertenece al ayer. Un día, su célebre maestra, la soprano-dramática, Celestina Boninsegnia, se disgustó seriamente con Graciela porque de la noche a la mañana abandonó sus estudios de canto. Estaba enamorada como una china de Sergio Zambelli, aviado famoso. Sergio a su vez abandonaba los dominios del aire, su profesión peligrosa para dedicarse por entero a hacer feliz a Graciela. Se casaron en 1938 y el pasado sábado celebraron sus bodas de plata, su 25 años de casados. Todos sus amigos desde siempre nos dimos cita para atender y recordar tantas cosas. Podría preguntarse le a Graciela cuál es el secreto de la felicidad y ella podría contestar que el renacimiento a sí misma en favor de una profunda ternura hogareña.