

Nº 206.

97A

Silva Maria Teresa

"Mi Primera Flor"

Valse para piano

MI PRIMERA FLOR

974

CBS 5465

Valse

por Maria Teresa Silva

This is a handwritten musical score for a waltz titled "MI PRIMERA FLOR" by Maria Teresa Silva. The score is written on five systems of two staves each (treble and bass clef). The key signature is one flat (B-flat major or D minor) and the time signature is 3/4. The music features a variety of dynamics including *P* (piano), *mf* (mezzo-forte), *ff* (fortissimo), *f* (forte), and *PP* (pianissimo). There are numerous slurs, accents, and phrasing marks throughout the piece. The notation includes chords, single notes, and rests. Some notes are marked with an asterisk and the word "Sed" (likely a correction or performance instruction). The paper shows signs of age, including some staining and foxing.

1.
MAYO

maución el mes de Abril y que muy naturalmente, sin trastornos, ni cohetes, ni civismos, ni cambio alguno perceptible en la naturaleza, en los hombres ó en

los sucesos, se ha metido el mes de Mayo, el mes de las flores de María, de los chubascos con sol que transforman en fúlgidos brillantes las gotas de rocío y en bandas irisadas las menudas lloviznas.

Mas ¡ay!, no obstante lo primaveral de la estación, que hace desear eterna la alegría en las almas y la juventud en los corazones, cruzaba hoy tristemente las calles de la ciudad un fúeretro blanco, cubierto con las flores que las primeras caricias de Mayo harían brotar para adornar la prematura víctima en el eternal ocaso de su estrella. Lúgubre cortejo conducía á la morada del descanso eterno á una virgen de nuestro suelo, la señorita ADELA YANES que en la primavera también de sus encantos inclinó como la mustia flor de las tardes tristes el temprano cáliz azotado por ábrigo inclemente.

Consuelo para sus afligidos deudos,

Domingo

2

MAYO

Para nosotros, partidarios fervientes del sport hípico este día es incompleto; nos hace falta el aliciente que de costumbre hallábamos en los pesados mediodías, de los pesados domingos de la pesada Caracas.

Sin embargo á falta de expansiones deportivas, expansiones electorales.

Quien en la segunda mitad del día de hoy se hubiese encontrado en el Pórtachuelo, las Palomeras ó cualquiera otro punto vecino, habría visto remontar el repecho agrio del cerro que conduce á El Valle, una multitud que en el vecino pueblo iba á darse, (no en cuerpo, dicen), pero sí en alma, á los regocijos de la candidatura Rojas Patú.

Dicen que no hubo ni romitos, ni terneras, ni refrigerio corporal alguno; fue una manifestación á palo seco. Discursos si hubo . . .

Hoy está cruzando las calles de Caracas el colorido

abril y así como mí ascendiente arrebato el bastón á Emparan hace 78 años, podría yo arrebatar otro y enseñarle á usted á respetar las gloriosas tradiciones de la patria! Vuelva otro día! . . . Y tan fresco! . . .

Martes

4

MAYO

Algunos hay que rememoran con tristeza el pasado martes, lamentando la rapidez con que fluye la arenilla en la clepsidra legendaria del viejo canoso.

O tempora! o mores! exclamaba uno tristemente, y dando rienda suelta á sus aficiones latinas, muy sinceramente traducía la frase: ¡ Oh felices tiempos de los moros! . . .

Marte, el dios de la guerra, cuyo onomástico es hoy, dormita y descansa. Cuelga el tahalí de la tajante espada, desciende la armadura y el férreo casco bélico, y el dios con alas en los talones surge de la tierra, esgrime el caduceo y sopla al oído de los mercaderes los secretos del traficante . . .

Miércoles

5

MAYO

Setenta y seis años hace que el oscuro artillero de Toulon, Emperador de Francia, después audaz dominador de Europa rendía, al fin la gloriosa vida en medio á las amarguras del vencimiento, la tristeza del destierro y la cruel realidad de su infructuosa ambición, en el solitario peñón de Santa Helena:

"El mar encadenaba su egoísmo,
Y era un abismo en medio de otro abismo."

Jueves

6

MAYO

La muerte no descansa nunca en su lúgubre tarea. Un hogar respetable se cubre hoy de luto por la muerte de uno de sus miembros más queridos. Fue un hijo la víctima, y el dolor que su muerte produce en los genitores de esa vida es el más acerbo de todos los que pueden amargar el corazón humano, porque es un golpe asestado al sentimiento más puro y desinteresado: el amor de padres.

Sábado

8

MAYO

Ningún suceso trascendental, de esos que directa ó indirectamente se relacionan con los intereses vitales de la comunidad social podemos acusar en el día de hoy.

Como desembocan los ríos en el mar, como mueren las olas sin dejar huella, en la playa arenosa, así ha transcurrido el día de hoy, sin que ningún rasgo peculiar le haya impreso fisonomía ó carácter propio.

Sin embargo, ¡cuántas hebras plateadas habrán nacido en millares de cabezas, cuántas esperanzas defraudadas, cuánto hipo de agonía en la doliente humanidad habrá presenciado el día impasible! . . .

Digamos como el filósofo: "Un eslabón más en la cadena del tiempo ha caído en el abismo del pasado" . . .

Domingo

9

MAYO

Una fiesta simpática se ha efectuado en la noche de este día. Fiesta de tal índole, que ni suscita envidias, ni promueve á rencores, ni deja en el fondo del corazón bez alguna de mezquina pasión.

Un grupo respetable de caballeros de esta sociedad promovieron por laudable iniciativa en el ánimo de los venezolanos, el cumplimiento de un deber de justicia consagrando á la memoria del doctor Aristides Rojas, un homenaje de admiración por sus virtudes é indiscutibles méritos.

El Palacio de las Academias fue, por lo adecuado al acto, el sitio escogido para la solemnidad.

Esta revistió todo el carácter de espontaneidad que el recuerdo del modesto y honrado patriota inspiró en el brillante concurso.

Presidíanlo, como del Presidente de la Real Instrucción Pública y

Después de un momento con que se discutió el motivo y exa-