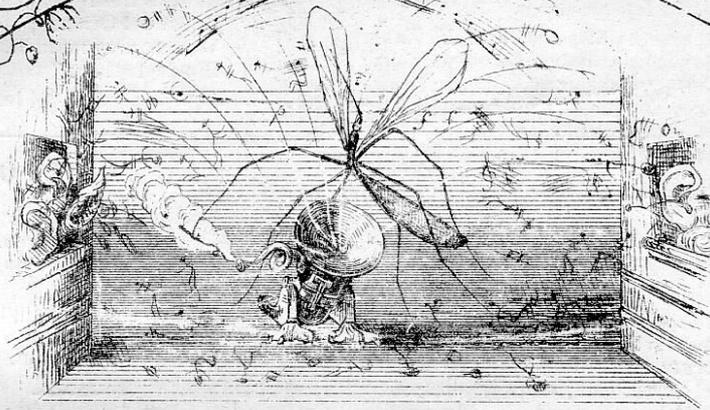


El Zamburaco



BELLAS ARTES, LITERATURA, ANUNCIOS.

Edición dominical

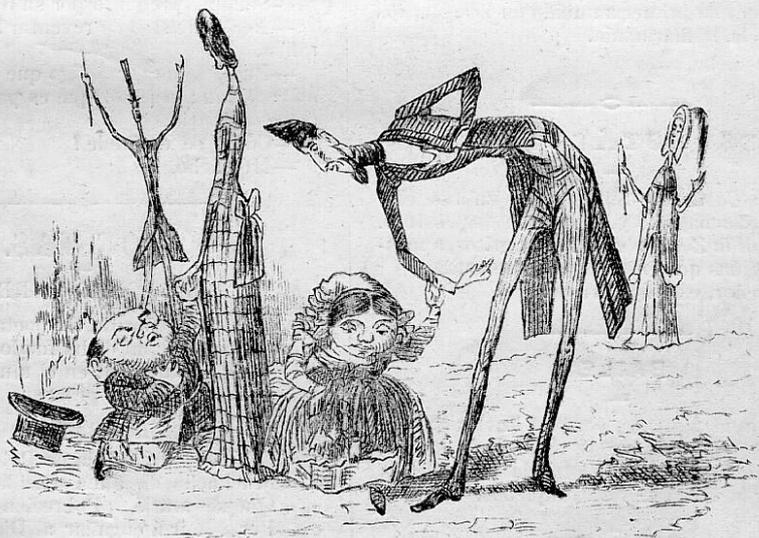
Valor del número 20 cts

EDITORES PROPIETARIOS

G. J. ARAMBURU

H. FERNANDEZ.

Caracas, Enero 16.



ESCENAS DE LA VIDA.

El homeopático Periquin se arrodilla á los pies de la altísima doña Esparragosa y la dice:

—El amor es un conjunto
De lo bello, y es tambien.....
Lo ve el marido, y al punto
Alza el palo y.... dice ¡ Amen !

Llega el espigado Sanson y dice á la microscópica Robustiana:

—¿ No es verdad, ángel de amor,
Que en esta apartada orilla....?
Llega en esto su costilla;
Lo ve, y esclama:—¡ Qué horror !

EL ZANCUDO

PROGRESOS DEL ZANCUDO.

El número de hoy aparece de mayores dimensiones y más escogido que el anterior, tanto en la parte musical, como en la literaria, gracias á los grandes esfuerzos que hacemos para agradar á nuestros favorecedores.

La acogida que se ha dispensado á *El Zancudo* por el público de ambos sexos, nos ha animado mucho para seguir adelante, á pesar de las dificultades con que se tropieza entre nosotros para el establecimiento de empresas de esta naturaleza.

GRACIAS

Las damos muy expresivas á *La Opinión Nacional*, matrona de la prensa, cuyos ecos se repercuten en toda la extensión de la República;

A *El Demócrata*, gallardo paladín de la democracia, en el cual, mal herido y doliente, como el manco de Lepanto, se halla acurrucado el travieso Jacobo Corso;

Al *Diario de Avisos*, órgano del acústico Don Simón, y campo franco del inmortal Paoli y toda la jacobada habida y por haber; y

A *La Revolución de Abril*, vasto escenario en que chispea el talento del epigramático y saleroso *Don Basilio*, y brilla el estro baronil del amigo Bermúdez, que vienen á ser una misma cosa.

Damos las gracias, sí, á todos estos ilustrados y cultos colegas por los términos alentadores y expresivos que han consagrado á *El Zancudo*, al desplegar este sus alas en el estadio de la prensa y dar su primer zumbido en los espacios sublimes de la filarmónica.

Hemos dicho.

ESPECTÁCULOS

Teatro Caracas.—Silforama, sombras chinecas, fantasmagoría y... puntos suspensivos.

Teatro de la Zarzuela.—Gallos, gritos, apuestas y lo demás que en tales casos se estila.

Pues, señor, estamos frescos.

BAILES.

Están en menguante, pero las lluvias en creciente.

Quédese lo uno por lo otro, la danza de las nubes por la danza de los caraqueños.

LOS REYES

Con motivo de efectuarse hoy las carreras del *Zaino* y el *Aguila caraqueña* en Palo Grande, y por encontrarse enfermo el rei Heródes, queda diferida para el próximo domingo esta fiesta.

El negro, desde ahora ofrece caer de platanazo para satisfacer el gusto de los concurrentes.

El blanco y el indio presenciarán esta caída con toda la circunspección del caso. y el pueblo dirá en coro:

“ Los tres reyes magos
Bajan del Oriente;
Vienen preguntando
Donde hai... ”

El final queda á juicio del lector.

ACERTIJOS.

¿ En qué se parecen los puentes á los ciegos ?
En que tienen ojos y no ven.
¿ Qué cosa se oye aunque no se oiga ?
La misa.
¿ Qué cosa no tuvo Eva que tienen las demás mujeres ?
Madre y suegra, si se casan.

Ocurrencias.

Un pollo dirigía algunos galanteos á la jóven con quien bailaba, y la pollita, que era bastante coqueta y no muy bien educada, contestaba en unos términos tan inconvenientes, que al acompañarla el galán hasta el sitio en que estaba la mamá, le dijo:

—Señora, deseo saber la gracia de su linda hija.....

—Caballero, es bastante atrevida la pregunta que usted me hace. ¿ Qué le importa saber á usted si mi hija tiene gracias ?

—Señora, pregunto por su nombre.

—Acabara usted de reventar! Se llama Serafina.

—Pues, señora, no digo que con el tiempo no será fina; pero lo que es por ahora es bastante ordinaria.

—Cómo se entiende ?

—He dicho.

POESIAS.

RES NON VERBA.

—Señorita, soi poeta,
En usted mi dicha fundo....
—¡ Caballerito! en el mundo
Vale más una peseta. **

EPITAFIO.

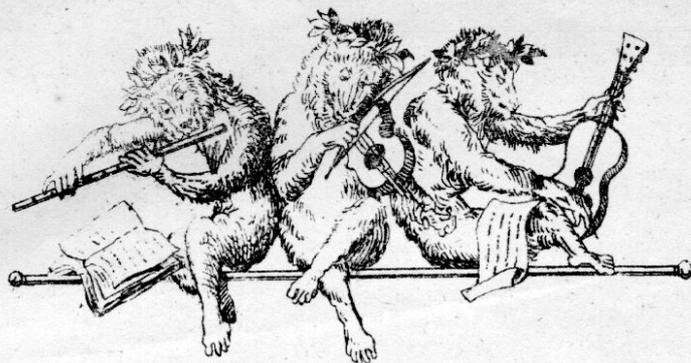
Yace aquí la hija de Pablo,
Muchacha de alma sencilla,
Que se murió ¡ Pobrecilla!
Por.... ir á engañar al Diablo.

ES RARO.

—¡ Sabes, Juana, qué Belen
Ya no se quiere casar ?
¿ Por qué? cosa singular!
—Por que.... no encuentra con quien.

Don Simon.

EL ZANCUDO



Valse

EL JUGUETON

(antecilla)

por R.A. Caraballo

PIANO *con 8^a*

LA JUGUETONA

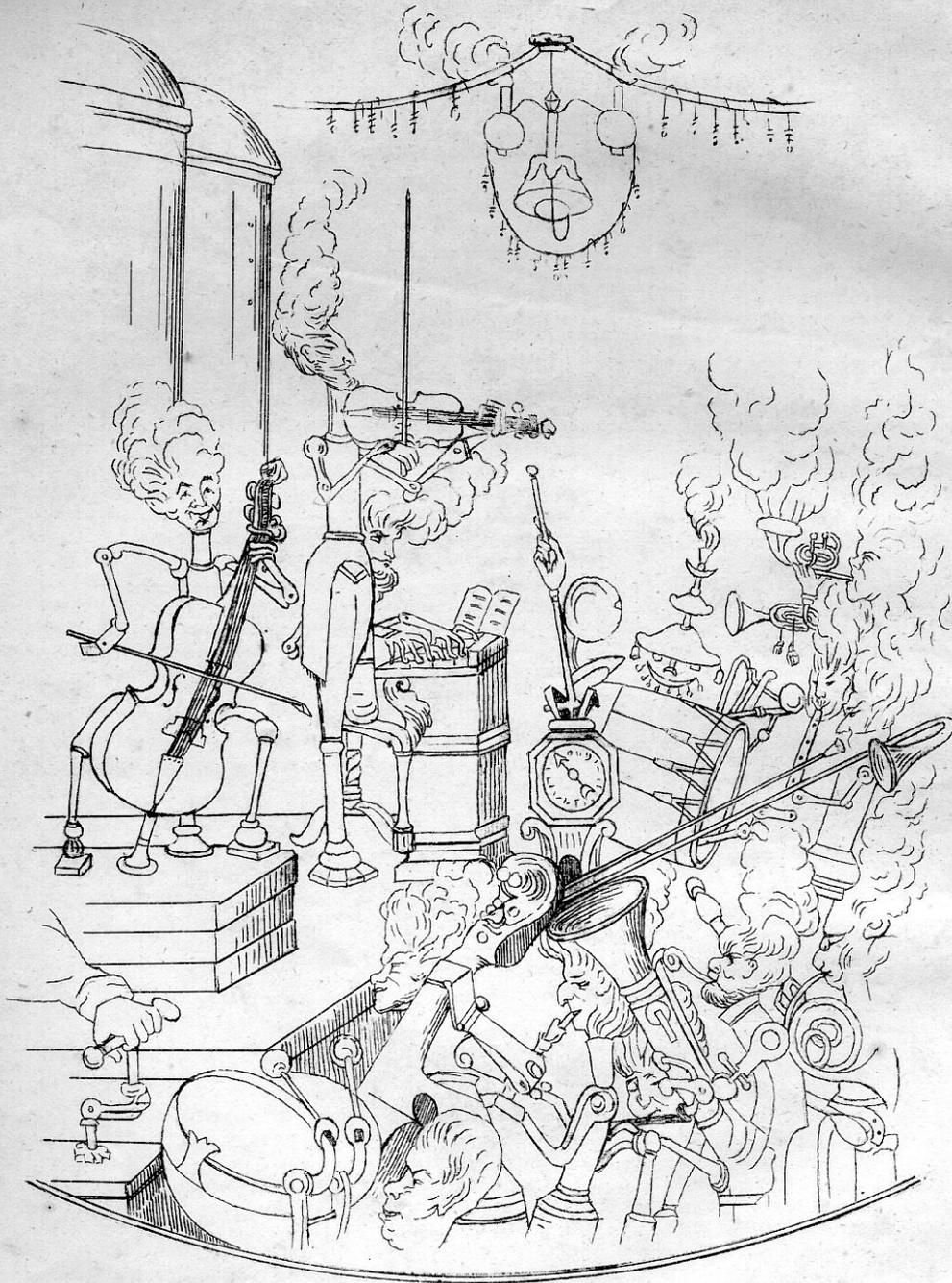
(á Teresa)

por H. Fernández

Danza

8^a *Allegro*

EL ZANCUDO



ADELANTE

El Gobierno de los Estados Unidos de Norte América, acaba de conceder patente de invención á un individuo llamado Willians Scott, el cual ha conseguido hacer funcionar toda una orquesta por la simple aplicacion del vapor.

Su autor pretende hacerlo figurar en la próxima exhibicion de Filadelfia.

Traslado á los **MUSICOS.**