

EL ZANCUDO.

Semanario de Literatura — Bellas Artes — Anuncios.

GABRIEL J. ARAMBURU

EDITORES PROPIETARIOS

HERACLIO FERNANDEZ.



¿Que broma! Aquí deben estar por que los acabo de poner.



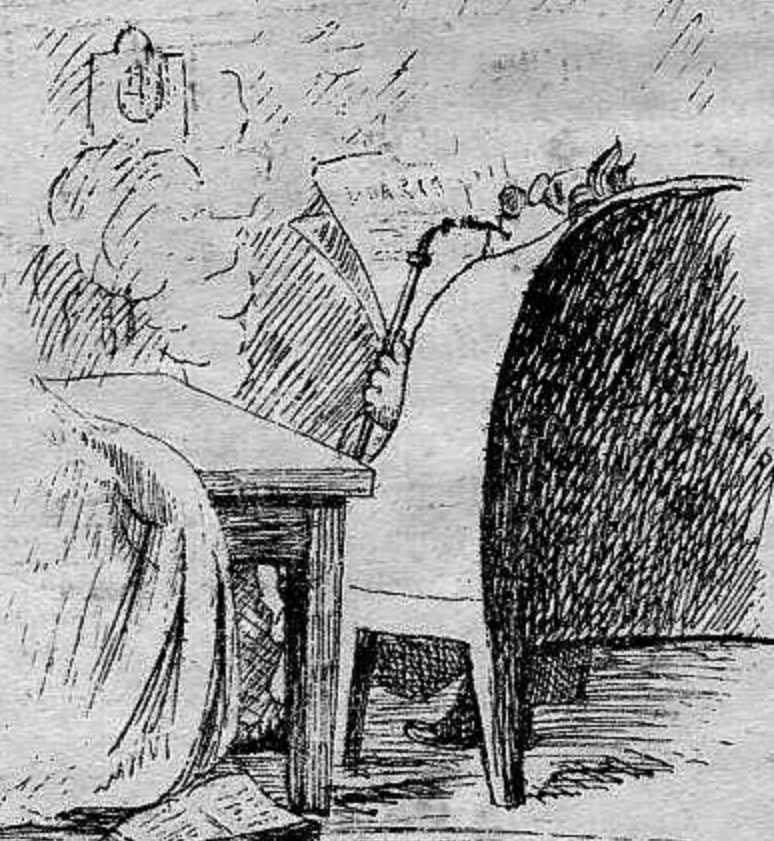
Diablo! En donde estarán los malditos... por que yo soy muy ordenado!



Esto basta p. volverse loco ¿Estarán bajo de la mesa? ¿Que es esto que cae?



Parece como que aquí tiene parte el demonio, por que se me acaban de caer de mi propia cabeza!



¡Sentémonos, pues... y leamos con tranquilidad! Nunca me había sucedido esto.

Conclusión.

EL ZANCUDO.

Caracas, Junio 24 de 1877.

Conferencia Socialista.

I.

De sabios un triunvirato
Venidos de mar en fuera,
Para ilustrar nuestro pueblo
Forman una conferencia,
En que con bellos discursos
Nos dicen noticias frescas
De lo que pasó hace siglos
Por allá, en lejanas tierras,
Y que en estas todos saben,
Hasta los niños de teta;
Pero agregan ciertas puntas
De cosillas no mui buenas,
Que aquí son puntas perdidas,
Pues por falta de agudeza
En el corazon de un pueblo
Que tiene escudo, no entran.

II.

Uno largo habla primero,
Flexible cual la palmera,
Que es demócrata *rajado*
De los que produce Iberia.
Y nos dice en voz de tiple:
"Que en el mundo se progresa,
Pues si hubo reyes tiranos
Y hubo naciones opresas
Antaño, para estos tiempos
Ya están rotas las cadenas
Y de paz y bienandanza
Lucirán auroras bellas,
Pues no habrá mas pobres: ¿cómo?
No sabe y el labio sella."
A lo que el pueblo ruiendo,
Le replica  esa no cuela.

III.

Uno pálido le sigue,
Que revelando tristeza,
La verdad de lo que existe
Busca en espesas tinieblas.
Y liviano, remontando
A las rejiones etéreas
Para explicar su doctrina,
Toma átomos y moléculas,
Con las que hace maravillas
Pura y simplemente uniéndolas,
Y nos explica el progreso
Por tan curioso sistema.
Pero el pueblo que no entiende,
Con la palabra lo deja,
Y dice: vaya á las nubes
Y déjenos nuestra tierra.

IV.

Habla un gordo y colorado
Que en español mal se espresa
Y con agria voz nos dice
"Que no existe PROVIDENCIA;
Niega el ALMA y niega á DIOS,
Lo cual dice es cosa nueva,
Que ha descubierto hace poco
Con estudios y esperiencias,
Y que dan por resultado
Que solo existe materia,
Igual en todos los seres
Sin ninguna diferencia,
Y que si el Burro no es sabio,
Es porque no va á la escuela."
A lo que el pueblo indignado
Grita: *el material afuera!*

V.

Así terminó de sabios
Venidos de mar en fuera,
Bondadosos, á ilustrarnos,
La preciosa conferencia.
Y..... *mas vale que se vayan*
A predicar sus lindezas,
Donde no se las conozcan,
Que aquí esas cosas son viejas,
Y..... de instituciones libres
Democracia, Lei, etcétera,
Grátis, para el extranjero
Tenemos puesta academia,
Desde que á reyes tiranos
Para que nunca volvieran,
Nuestros padres valerosos
Lanzaron en cruda guerra.

Soul.

Mosaico

La esposa de un negociante estaba enferma de gravedad. El médico no tenia gran esperanza de salvarla, y todo hacia presumir que su fin se acercaba.

Los parientes acudieron á prestarle los servicios necesarios, y cuando el médico la desahució, notaron que el esposo se quedó pensativo en una actitud que inspiraba lástima.

—¡Pobrecillo!—decian los que le contemplaban,—¡qué inmenso es su dolor!

Su meditacion continuaba, cuando de pronto, dirigiéndose á su hermano político:

—¿Sabes las señas de don Bernardo?—le preguntó.

—No las recuerdo. Pero, ¿por qué deseas saberlo?

—Es mui sencillo,—contestó el marido;—como el tiempo es precioso para mí, estoi haciendo mas de una hora recordando los nombres de las personas á quienes habrá que enviar papeleta, si la desgracia que me amenaza se realiza.

CONFERENCIA SOCIALISTA



Continuará.

EL ZANCUDO

"¿Por qué estás triste?"

VALSE SENTIMENTAL

Dedicado a mi buen amigo
ILDEFONSO MESERON Y ARANDA.

por Augusto Larrazábal.

PIANO. *dol*

ff *pp*

ff *dol...*

p *pp*