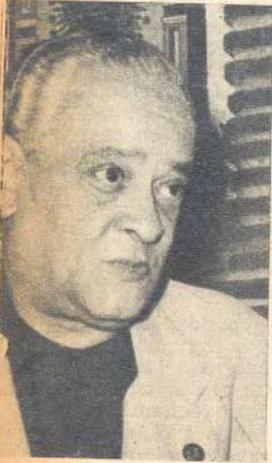


# 5 temas... y usted ¿que opina?



**Ramón Díaz Sánchez**

En toda América su nombre es conocido como el de uno de los intelectuales más destacados de Venezuela. No obstante, es un hombre asequible, cordial, simpático. Su respuesta a si era partidario de la educación mixta, fué afirmativa.

Y cree usted que la mujer debe participar en la administración pública?

—Naturalmente.

—Es usted partidario de las ventas a plazos?

—Déjeme preguntarle a mi mujer cuando llegue.

—Cree que la mujer casada debe trabajar?

—Si lo necesita económicamente, sí. Si no lo necesita, debe trabajar en su casa y preocuparse por alguna labor intelectual. Nunca ha sido mi ideal una mujer ociosa.

—Le agrada la televisión?

—Sí.



**Pascual Venegas Filardo**

Además de periodista, economista, es también profesor de economía y tiene mucha experiencia.

—Es usted partidario de la educación mixta?

—Sí, por lo que respecta a la educación mixta.

—La mujer debe participar en la administración pública?

—Sí.

—Está usted partidario de las ventas a plazos?

—Me parece que depende de la necesidad mundial necesaria a las gentes. Pero creo que el uso ese sistema.

—Cree que la mujer casada debe trabajar?

—Sí, cuando lo necesite económicamente, o tenga una profesión.

—Le agrada la televisión?

—No tengo tiempo para verla.

## Fedora Alemán de Di Polo



**Mariza Haak**

No podía faltar la opinión de una artista que fuera además ama de casa y una bella mujer. Las tres condiciones las reúne Fedora Alemán de Di Polo, la aplaudida soprano venezolana que tantos triunfos ha obtenido.

Ella, así lo afirmó, es una decidida partidaria de la educación mixta y cree que la mujer de hoy día está capacitada para desempeñar cualquier cargo.

Al preguntarle si estaba en favor de las ventas a plazos contestó negativamente, dando varias razones de peso.

—Cree que la mujer casada debe trabajar?

—Yo soy partidaria de que la mujer no trabaje pero reconozco que algunas veces hay que hacerlo por necesidad.

—Le agrada la televisión?

—Sí, siempre y cuando los programas sean buenos. Últimamente me parece que se ha ido alejando de su sentido inicial. No hay que olvidar que los niños son los primeros televidentes y que es necesario educarlos, darles una cultura.

En 1957 uno de los nombres más populares fué el de Mariza Haak, la linda muchacha que pudo ser Miss Venezuela por haber filmado comerciales para televisión. Para Mariza la educación mixta es indispensable. Así —dijo— está acostumbrada para la vida social y no se intimida frente al primer muchacho que le presente. Digo por experiencia propia. Cuando yo salí del colegio de las monjas, casi parecía una salvadora de la educación mixta facilita el entendimiento entre chicos y muchachas.

—Es partidaria de que la mujer venezolana participe en la administración pública?

—Sí. Hay muchas mujeres que tienen preparación cultural y personalidad que las capacita para ello.

—Está en favor de las ventas a plazos?

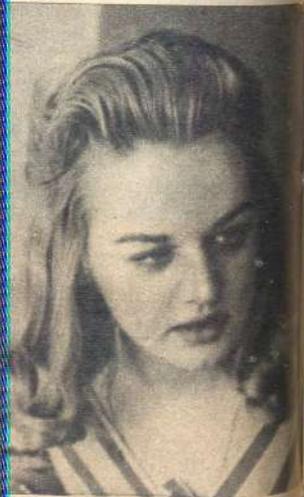
—Naturalmente. Yo he sido una de las beneficiarias con este sistema.

—Cree que la mujer casada debe trabajar?

—Depende de su situación económica y del método de organización. Las tareas del hogar y los hijos deben ser su primera preocupación.

—Le agrada la televisión.

—Sí. Es el mejor entretenimiento.



**Nena Coronil**

**Luis Salazar**

## Fedora Alemán de Di Polo

No podía faltar la opinión de una artista que fuera además ama de casa y una bella mujer. Las tres condiciones las reúne Fedora Alemán de Di Polo, la aplaudida soprano venezolana que tantos triunfos ha obtenido.

Ella, así lo afirmó, es una decidida partidaria de la educación mixta y cree que la mujer de hoy día está capacitada para desempeñar cualquier cargo.

Al preguntarle si estaba en favor de las ventas a plazos contestó negativamente, dando varias razones de peso.

—Cree que la mujer casada debe trabajar?

—Yo soy partidaria de que la mujer no trabaje pero reconozco que algunas veces hay que hacerlo por necesidad.

—Le agrada la televisión?

—Sí, siempre y cuando los programas sean buenos. Últimamente me parece que se ha ido alejando de su sentido inicial. No hay que olvidar que los niños son los primeros televidentes y que es necesario educarlos, darles una cultura.



## Mariza Haak

En 1957 uno de los nombres más populares fué el de Mariza Haak, la linda muchacha que pudo ser Miss Venezuela por haber filmado comerciales para televisión. Para Mariza la educación mixta es indispensable. Así —dijo— está acostumbrada para la vida social y no se intimida frente al primer muchacho que le presente. Digo por experiencia propia. Cuando yo ingresé a la escuela de las monjas, casi parecía una saliente. La educación mixta facilita el entendimiento entre chicos y muchachas.

—Es partidaria de que la mujer venezolana participe en la administración pública?

—Sí. Hay muchas mujeres que tienen cultura y personalidad que las capacitan para ello.

—Está en favor de las ventas a plazos?

—Naturalmente. Yo he sido una de las beneficiarias de este sistema.

—Cree que la mujer casada debe trabajar?

—Depende de su situación económica y del tipo de organización. Las tareas del hogar deben ser su primera preocupación.

—Le agrada la televisión.

—Sí. Es el mejor entretenimiento.



## Nena Coronil

La pionera del ballet en Venezuela es la Nena Coronil. El nombre de los más importantes balletistas actuales está unido a ella. Después del éxito que obtuvo en la televisión, prepara un programa dedicado a la mujer en el hogar, y da la cátedra de "Historia de la humanidad" en la escuela de arte dramático de Luis Salazar.

La Nena, como el resto de nuestros entrevistados, es partidaria de la educación mixta. En cuanto a si la mujer venezolana debe participar en la administración pública, hace una advertencia: "Siempre y cuando esté capacitada para ello".

—Está en favor de las ventas a plazos?

—Personalmente no estoy de acuerdo. Me parece más económico y cómodo reunir el dinero y luego hacer compras al contado.

—Cree que la mujer casada debe trabajar?

—Como no, siempre que ella sepa organizar su vida y distribuir su tiempo.

—Le agrada la televisión?

—En principio sí. Me parece que cada día está organizándose un poco más pero considero que hay mucho por hacer, sobre todo en cuanto a lo que respecta a difusión de la cultura. La televisión es ante todo para los niños y para los viejos. Debe ser más educativa.



## Luis Salazar

El galán de las películas venezolanas y el actor más conocido, tiene actualmente una escuela de actuación que ha logrado gran acogida. A pesar de ser un actor iniciado hace apenas poco menos que diez años, cuenta ya con 70 alumnos.

—Es partidaria de la educación mixta?

—Sí, a todo nivel.

—Cree que la mujer debe participar en la administración pública?

—Sí, siempre que se organice y tenga método, dos de las cosas que faltan en la mujer.

—Está en favor de las ventas a plazos?

—Sí.

—Cree que la mujer casada debe trabajar?

—Sí.

—Le agrada la televisión como espectador?

Luis rió, diciendo que es una pregunta difícil de contestar: "Depende de mi última decisión."

Hay temas que suelen provocar planteen, y sobre los cuales siempre se plantea. Entre estos escogimos cinco: la casada, la participación de la mujer en los negocios, las ventas a plazos y la televisión, y sobre ellos se azar a once personajes de diferentes profesiones y a un hombre como verán nuestros lectores, por

en donde quiera que se azar a once personajes de diferentes profesiones y a un hombre como verán nuestros lectores, por

POR ELVIRA MENDOZA

## Tres Capales

—¿Usted es uno de los deportistas más conocidos en el mundo?

—No, pero sí soy un aficionado a la educación mixta?

—¿Cuál es su respuesta. Me parece que tiene sus ventajas y también sus desventajas. De todos modos, ¿usted cree que la mujer debe participar en la administración pública?

—Sí, pero en favor de las ventas a plazos?

—No, pero en favor de las ventas a plazos. Una de ellas es muy importante. Por fortuna, aún no he terminado de leer.

—¿Cree usted que la mujer casada debe trabajar?

—Sí, pero el mundo debe trabajar. La mujer debe trabajar. Además, no hay que olvidar que el trabajo del hogar es más pesado que el de la oficina.

—¿Le agrada la televisión?

—Sí, pero los programas tengan una función educativa.

## Ana

### Mercedes Berroeta

—En las Oficinas del Impuesto sobre la Renta hay un jefe diligente, simpático, inteligente... que se llama Ana Mercedes Berroeta. Ella es una de las mujeres más interesantes de Venezuela y más valiosas.

—¿Es usted partidaria de la educación mixta?

—Completamente.

—¿Cree usted que la mujer debe participar en la administración pública?

—Me sorprende esa pregunta. Yo soy una de las pioneras en obtener la liberación para entrar a trabajar sin distinción de sexo. En 1936 me inicié en el despacho de Hacienda y por escalafón he alcanzado la posición actual.

—¿Está en favor de las ventas a plazos?

—Es un sistema necesario. En lo que no estoy de acuerdo es en que los comerciantes aprovechen la situación y cobren un precio cuatro y cinco veces más alto.

—¿Cree que la mujer casada debe trabajar?

—En ciertos casos en que el marido esté imposibilitado para hacerlo. Pero sin desatender los deberes con los hijos y el hogar.

—¿Le agrada la televisión?

—Me agrada, pero entre nosotros está muy mala. Estoy cansada de oír tantas cosas que no son del idioma mío. Me parece que hay que darle campo a los nuestros.

## Florinda Arostegui

—¿Usted es una de las muchas señoras que tienen un grado de diplomada en el comercio?

—Sí, pero en el comercio. Yo soy una de las muchas señoras que tienen un grado de diplomada en el comercio. Yo soy una de las muchas señoras que tienen un grado de diplomada en el comercio.

—¿Cree usted que la mujer debe participar en la administración pública?

—Sí, pero en favor de las ventas a plazos?

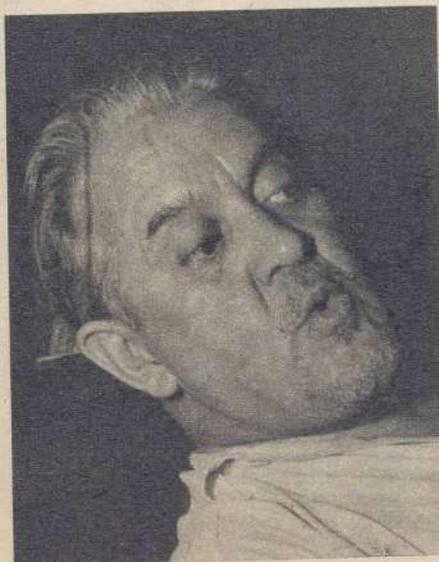
—No, pero en favor de las ventas a plazos. Una de ellas es muy importante. Por fortuna, aún no he terminado de leer.

—¿Cree usted que la mujer casada debe trabajar?

—Sí, pero el mundo debe trabajar. La mujer debe trabajar. Además, no hay que olvidar que el trabajo del hogar es más pesado que el de la oficina.

—¿Le agrada la televisión?

—Sí, pero los programas tengan una función educativa.



## Raúl Carrasquel y Valverde

—Gran caballero, historiador y periodista fué uno de los fundadores de ELITE (hace 32 años) y uno de sus colaboradores más eficaces. Todas las muchachas de su tiempo supieron de su florida prosa y de sus galantes elogios.

—¿Es usted partidario de la educación mixta?

—Sí, siempre que sean austeros los pedagogos.

—¿Cree usted que la mujer debe participar en la administración pública?

—Sí, pero con un requisito: que tenga aptitudes.

—¿Está en favor de las ventas a plazos?

—Por supuesto.

—¿Cree que la mujer casada debe trabajar?

—Sí, cuando el marido no puede mantener el hogar y necesita entonces su colaboración. No, cuando es únicamente para tener una independencia económica o como "camouflage".

—¿Le agrada la televisión?

—Sí. En cierto modo soy adicto a ella, lamentando la mayoría de los espectáculos mediocres, de calidad exigua y hasta cursis. Hay apenas unos pocos que son esperados con gusto.

## Manuel Felipe Rugeles

—'El poeta' por antonomasia de Venezuela, Director de Cultura del M.E.N. desde hace varios años, es hombre de muchos amigos y de muchos aprecio. Lo admiran en todo Venezuela y lo admiran en muchos pue-

## Florinda Arostegui

En la oficina del Hotel Tamanaco una serie de dibujos de grados que trataría, sabiendo que el programa de la señora Arostegui es de educación mixta en la administración.

—Y está en favor de las ventas a plazos?  
 —También cuando tiene dinero suficiente para comprarlo.  
 —Cree que la mujer casada debe trabajar?  
 —Sí, pero cuando no le traiga inconvenientes en el hogar.  
 —Le agrada la televisión?  
 —Mucho.

casique, desafortunadamente, aún no he terminado de pagar.  
 Cree que la mujer casada debe trabajar?  
 Sí, creo que todo el mundo debe trabajar. La ociosa no me agrada. Además, no hay que olvidar que muchas veces el trabajo del hogar es más que el de una oficina.  
 Le agrada la televisión?  
 Sí, siempre que los programas tengan una finalidad educativa.

del Hotel Tamanaco una visitante de los muchos que visitan a Arostegui. Al conocerla y tratarla, sabemos que una mujer culta es servicial y agradable. También, colabora en el programa "Mujer de Hoy".  
 ¿Sería partidaria de la educación mixta?  
 Sí, siempre que la mujer participe en la administración.  
 —Y está en favor de las ventas a plazos?  
 —También cuando tiene dinero suficiente para comprarlo.  
 —Cree que la mujer casada debe trabajar?  
 —Sí, pero cuando no le traiga inconvenientes en el hogar.



## Raúl Carrasquel y Valverde

Gran caballero, historiador y periodista fué uno de los fundadores de ELITE (hace 32 años) y uno de sus colaboradores más eficaces. Todas las muchachas de su tiempo supieron de su florida prosa y de sus galantes elogios.

—Es usted partidario de la educación mixta?  
 —Sí, siempre que sean austeros los pedagogos.  
 —Cree usted que la mujer debe participar en la administración pública?  
 —Sí, pero con un requisito: que tenga aptitudes.  
 —Está en favor de las ventas a plazos?  
 —Por supuesto.  
 —Cree que la mujer casada debe trabajar?  
 —Sí, cuando el marido no puede mantener el hogar y necesita entonces su colaboración. No, cuando únicamente para tener una independencia económica o como "camouflage".  
 —Le agrada la televisión?  
 —Sí. En cierto modo soy adicto a ella, lamentando la mayoría de los espectáculos mediocres, de calidad exigua y hasta cursis. Hay apenas unos pocos que son esperados con gusto.

## Justo Flores Rivas

La opinión del hombre de la calle, andrógino e independiente. Justo Flores Rivas un obrero de la industria que se distingue por su espíritu de colaboración y su espíritu de colaboración.

—Es usted partidario de la educación mixta?  
 —Como así...  
 —Cree usted que la mujer debe participar en la administración pública?  
 —En cierto modo la mujer ha despertado; pero la instrucción igual a la del hombre, luego es necesario que conozca los derechos.  
 —Está en favor de las ventas a plazos?  
 —Sí, siempre que la mujer participe en la administración pública.  
 —Cree que la mujer casada debe trabajar?  
 —Sí, siempre que la mujer participe en la administración pública.  
 —Le agrada la televisión?  
 —Mucho.



## Manuel Felipe Rugeles

"El poeta" por antonomasia de Venezuela, Director de Cultura del M.E.N. desde hace varios años, es hombre de muchos amigos y de muchos aprecio. Lo conoce todo Venezuela y lo admiran en muchos países de América.

—Es usted partidario de la educación mixta?  
 Desde el punto de vista religioso esto resulta inaceptable, pero con un sentido liberal y humano la educación mixta, si trae algunos inconvenientes de proporciones mínimas, solución, en cambio, desde la primera edad, problemas sociales y espirituales e impide la creación de complejos en las relaciones futuras entre el hombre y la mujer.  
 —Cree usted que la mujer debe participar en la Administración Pública?  
 Desde luego, ya que ella se ha incorporado definitivamente a la vida política y cultural de casi todos los países del mundo.  
 —Cree que la mujer casada debe trabajar?  
 —En las diferentes escalas sociales el trabajo de la mujer es importante y sumamente eficaz, máxime cuando existen hoy necesidades superiores en todo sentido, y la independencia que ella ha conquistado le permite alcanzar una preparación mental o técnica suficiente para realizar cualquier actividad apropiada a su condición humana.  
 —Le agrada la televisión?  
 —Todo depende de las circunstancias, porque hay efectivamente programas que merecen verse y que agradan al público; pero en cambio hay otros que carecen de todo interés y constituyen un aburrimiento total. Más grave aún es cierto tipo de propaganda, sin originalidad, que ya fatiga por el largo tiempo que lleva en las televisiones sin modificación alguna, acaso por falta de imaginación de las agencias publicitarias o porque los auspiciadores la consideran insustituible.